



Istituto di Istruzione Superiore Benvenuto Cellini

ISTITUTO PROFESSIONALE
Industria e Artigianato per il Made in Italy (Abbigliamento, Meccanica)
Manutenzione e Assistenza Tecnica (Impianti elettrici)
Servizi Commerciali (Comunicazione visiva e pubblicitaria)
Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
Settore Tecnologico (Elettronica)
Settore Tecnologico (Telecomunicazioni)
Tecnico Sistema Moda



Documento del Consiglio di classe

(D.Lgs. 62 del 13 aprile 2017, art. 17, comma I)

Percorso formativo compiuto dalla classe

Classe: Quinta

Sezione: A

Indirizzo: Industria ed artigianato per il Made in Italy

Il Dirigente Scolastico
Prof.re Gianni Camici

Il Coordinatore di Classe
Prof.Corrado Antonio

Approvato nella seduta del consiglio di classe dell'11 maggio 2023
Affisso all'Albo di Istituto il giorno 15 maggio 2023



Sede: Via Masaccio 8, 50136 – Firenze
Succursale: Via de Bruni 6, 50133 – Firenze



Telefono: 055 2476833
Fax: 055 2478997



Sito Web: www.cellini.firenze.it
Cod.Meccanografico: FIIS00600X



e-Mail: FIIS00600X@istruzione.it
PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it



Istituto di Istruzione Superiore Benvenuto Cellini

ISTITUTO PROFESSIONALE
Industria e Artigianato per il Made in Italy (Abbigliamento, Meccanica)
Manutenzione e Assistenza Tecnica (Impianti elettrici)
Servizi Commerciali (Comunicazione visiva e pubblicitaria)
Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
Settore Tecnologico (Elettronica)
Settore Tecnologico (Telecomunicazioni)
Tecnico Sistema Moda



Sommario

1. Profilo culturale e risultati di apprendimento del percorso

- 1.1. Istituti professionali ai sensi del Dlgs.61/2017
- 1.2. Industria ed artigianato per il Made in Italy
- 1.3. La declinazione del percorso (ATECO, NUP e contesto territoriale)
- 1.4. La declinazione delle competenze (area generale e area di indirizzo)
- 1.5. Quadro orario del percorso di studi

2. Caratteristiche della classe

- 2.1. Composizione del consiglio di classe e continuità didattica
- 2.2. Profilo della classe
- 2.3. Criteri di valutazione
- 2.4. Personalizzazione dei percorsi

3. Attività e progetti

- 3.1. Attività di recupero, sostegno e integrazione
- 3.2. Attività di orientamento
- 3.3. Insegnamento della Educazione Civica
- 3.4. Attività di PCTO, tirocini e stage
- 3.5. Visite guidate e viaggi di istruzione
- 3.6. Progetti extracurricolari

4. Criteri di assegnazione del credito scolastico

5. Simulazioni delle prove scritte e griglie di valutazioni proposte

6. Allegati



Sede: Via Masaccio 8, 50136 – Firenze
Succursale: Via de Bruni 6, 50133 – Firenze



Telefono: 055 2476833
Fax: 055 2478997



Sito Web: www.cellini.firenze.it
Cod.Meccanografico: FIIS00600X



e-Mail: FIIS00600X@istruzione.it
PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it



Istituto di Istruzione Superiore Benvenuto Cellini

ISTITUTO PROFESSIONALE
Industria e Artigianato per il Made in Italy (Abbigliamento, Meccanica)
Manutenzione e Assistenza Tecnica (Impianti elettrici)
Servizi Commerciali (Comunicazione visiva e pubblicitaria)
Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
Settore Tecnologico (Elettronica)
Settore Tecnologico (Telecomunicazioni)
Tecnico Sistema Moda



1.1 Istituti professionali – La riforma Dlgs.61/2017

La riforma dell'Istruzione professionale comporta un cambio di paradigma identitario, motivato dalla necessità di affrontare e ricomporre la crescente tensione che si è andata determinando tra il profilo socio-culturale dell'utenza (i nuovi giovani studenti) e l'evoluzione della domanda del mercato del lavoro.

Si tratta di due processi che possono sembrare tra loro divergenti:

- da un lato un'utenza sempre più variegata ed esigente che esprime una domanda di senso e di esperienze significative in cui riconoscere le proprie potenzialità e valorizzare i propri talenti;
- dall'altro, un mutamento profondo del sistema economico e professionale nazionale trainato dalla competizione globalizzata e dall'evoluzione cognitiva crescente del lavoro, conseguente alla trasformazione digitale (rivoluzione industriale 4.0) che richiede competenze sempre più elevate anche nelle figure intermedie inserite nelle strutture organizzative.

Di fronte a questa duplice sfida, quella dei nuovi studenti richiedenti significati per la vita e opportunità di inserimento nel reale, e quella del sistema economico che necessita di profili sempre meno di esecutori o di meri specialisti, e sempre più di persone capaci di visione, cooperazione, apertura e intraprendenza, l'Istruzione professionale è chiamata a configurare la propria offerta verso un nuovo curriculum.

In tale scenario, l'operazione culturale proposta dal Decreto 61/2017 è quella di tentare una ricomposizione che pone l'accento su:

- a) l'integrazione tra contesti di apprendimento formali e non formali, valorizzando la dimensione culturale ed educativa del "sistema lavoro" come base per ritrovare anche l'identità dell'istruzione professionale come scuole dell'innovazione e del lavoro. La valenza formativa del lavoro è duplice: imparare lavorando, e imparare a lavorare
- b) l'attivazione e l'"ingaggio" diretto degli studenti stessi visti come risorsa, bene collettivo del paese e del territorio, in quanto portatori di talenti e di energie da mobilitare e far crescere per la comunità, attraverso un nuovo patto educativo

L'assetto didattico/organizzativo dell'istruzione professionale è caratterizzato:

- dalla personalizzazione del percorso di apprendimento;
- dall'aggregazione, nel biennio, delle discipline all'interno degli assi culturali caratterizzanti l'obbligo di istruzione e dall'aggregazione, nel triennio, delle discipline di istruzione generale;
- dalla progettazione interdisciplinare dei percorsi didattici caratterizzanti i diversi assi culturali;
- dall'utilizzo prevalente di metodologie didattiche per l'apprendimento di tipo induttivo, attraverso esperienze laboratoriali e in contesti operativi, analisi e soluzione dei problemi relativi alle attività economiche di riferimento, il lavoro cooperativo per progetti, nonché la gestione di processi in contesti organizzati;
- dalla possibilità di attivare percorsi di Alternanza scuola-lavoro (ora PCTO), già dalla seconda classe del biennio, e percorsi di apprendistato;





Istituto di Istruzione Superiore Benvenuto Cellini

ISTITUTO PROFESSIONALE
Industria e Artigianato per il Made in Italy (Abbigliamento, Meccanica)
Manutenzione e Assistenza Tecnica (Impianti elettrici)
Servizi Commerciali (Comunicazione visiva e pubblicitaria)
Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
Settore Tecnologico (Elettronica)
Settore Tecnologico (Telecomunicazioni)
Tecnico Sistema Moda



- dall'organizzazione per unità di apprendimento, che, partendo da obiettivi formativi adatti e significativi per le singole studentesse e i singoli studenti, sviluppano appositi percorsi di metodo e di contenuto, tramite i quali si valuta il livello delle conoscenze e delle abilità acquisite e la misura in cui la studentessa e lo studente abbiano maturato le competenze attese;
- dalla certificazione delle competenze che è effettuata non solo nel corso del biennio ma anche durante tutto il percorso di studi;
- dalla referenziazione ai codici ATECO delle attività economiche per consolidare il legame strutturale con il mondo del lavoro.

1.2 Industria ed artigianato per il Made in Italy

Il diplomato di istruzione professionale nell'indirizzo "Industria e artigianato per il Made in Italy" interviene con autonomia e responsabilità, esercitate nel quadro di azione stabilito e delle specifiche assegnate, nei processi di lavorazione, fabbricazione, assemblaggio e commercializzazione di prodotti industriali e artigianali, nonché negli aspetti relativi alla ideazione, progettazione e realizzazione dei prodotti stessi, anche con riferimento alle produzioni tipiche locali.

Le sue competenze tecnico-professionali sono riferite ad aree di attività specificamente sviluppate in relazione alle esigenze espresse dal territorio e gli consentono di intervenire nei processi industriali ed artigianali con adeguate capacità decisionali, spirito di iniziativa e di orientamento anche nella prospettiva dell'esercizio di attività autonome nell'ambito dell'imprenditorialità giovanile.

1.3 La declinazione del percorso (ATECO, NUP e contesto territoriale)

L'indirizzo di studi fa riferimento alle seguenti attività, contraddistinte dai codici ATECO adottati dall'Istituto nazionale di statistica per le rilevazioni statistiche nazionali di carattere economico ed esplicitati a livello di Sezione e di (eventuali) correlate Divisioni:

Declinazione Meccanica:

C - 24 Metallurgia

C - 25 Fabbricazione di prodotti in metallo (esclusi macchinari e attrezzature)

L'istituto è inserito in un contesto produttivo in cui le principali aziende di settore del territorio operano nel settore della minuteria metallica per la moda (accessori). Gli studenti del percorso, tranne in alcuni casi hanno infatti svolto esperienze di PCTO in aziende che lavorano conto terzi per grandi firme della moda, in attività produttive che riguardano l'accessoristica per la moda.

Le attività in cui sono stati coinvolti gli studenti riguardano perciò tutti gli aspetti produttivi del settore meccanico associato al settore moda nei vari campi di applicazione (progettazione, modellazione, produzione, galvanica, industrializzazione, qualità e assemblaggio).





Istituto di Istruzione Superiore Benvenuto Cellini

ISTITUTO PROFESSIONALE
Industria e Artigianato per il Made in Italy (Abbigliamento, Meccanica)
Manutenzione e Assistenza Tecnica (Impianti elettrici)
Servizi Commerciali (Comunicazione visiva e pubblicitaria)
Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
Settore Tecnologico (Elettronica)
Settore Tecnologico (Telecomunicazioni)
Tecnico Sistema Moda



1.4 La declinazione delle competenze (area di base, area di indirizzo)

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato consegue i risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi:

Competenza di riferimento Area Generale (AG)	
1	Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali
2	Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali
3	Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo
4	Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro
5	Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro
6	Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali
7	Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;
8	Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento
9	Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo
10	Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi
11	Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio
12	Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato consegue le seguenti competenze specifiche di indirizzo:

Competenza di riferimento Area di Indirizzo	
1	Predisporre il progetto per la realizzazione di un prodotto sulla base delle richieste del cliente, delle caratteristiche dei materiali, delle tendenze degli stili valutando le soluzioni tecniche proposte, le tecniche di lavorazione, i costi e la sostenibilità ambientale
2	Realizzare disegni tecnici e/o artistici, utilizzando le metodologie di rappresentazione grafica e gli strumenti tradizionali o informatici più idonei alle esigenze specifiche di progetto e di settore/contesto
3	Realizzare e presentare modelli fisici e/o virtuali, valutando la loro rispondenza agli standard qualitativi previsti dalle specifiche di progettazione.
4	Gestire, sulla base di disegni preparatori e/o modelli predefiniti nonché delle tecnologie tradizionali e più innovative, le attività realizzative e di controllo connesse ai processi produttivi di beni/manufatti su differenti tipi di supporto/materiale, padroneggiando le tecniche specifiche di lavorazione, di fabbricazione, di assemblaggio



Sede: Via Masaccio 8, 50136 – Firenze
Succursale: Via de Bruni 6, 50133 – Firenze



Telefono: 055 2476833
Fax: 055 2478997



Sito Web: www.cellini.firenze.it
Cod.Meccanografico: FIIS00600X



e-Mail: FIIS00600X@istruzione.it
PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it



Istituto di Istruzione Superiore Benvenuto Cellini

ISTITUTO PROFESSIONALE
Industria e Artigianato per il Made in Italy (Abbigliamento, Meccanica)
Manutenzione e Assistenza Tecnica (Impianti elettrici)
Servizi Commerciali (Comunicazione visiva e pubblicitaria)
Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
Settore Tecnologico (Elettronica)
Settore Tecnologico (Telecomunicazioni)
Tecnico Sistema Moda



5	Predisporre/programmare le macchine automatiche, i sistemi di controllo, gli strumenti e le attrezzature necessarie alle diverse fasi di attività sulla base delle indicazioni progettuali, della tipologia di materiali da impiegare, del risultato atteso, monitorando il loro funzionamento, pianificando e curando le attività di manutenzione ordinaria
6	Elaborare, implementare e attuare piani industriali/commerciali delle produzioni, in raccordo con gli obiettivi economici aziendali /di prodotto e sulla base dei vincoli di mercato
7	Operare in sicurezza e nel rispetto delle norme di igiene e salvaguardia ambientale, identificando e prevenendo situazioni di rischio per sé, per altri e per l'ambiente

1.5 Quadro orario del percorso di studi

Insegnamento	CDC	1	2	3	4	5
Italiano	A-12	4	4	4	4	4
Inglese	A-24	3	3	2	2	2
Matematica	A-26	4	4	3	3	3
Storia	A-12		2	2	2	2
Geografia	A-21	2				
Diritto ed Economia	A-46	2	2			
Scienze Motorie	A-48	2	2	2	2	2
IRC	IRC	1	1	1	1	1
Scienze Integrate (Fisica)	A-20		4			
<i>di cui di compresenza</i>	B-17		2			
TIC	A-40	4				
<i>di cui di compresenza</i>	B-17	2				
Laboratori tecnologici ed Esercitazioni	B-17	6	6	6	6	6
Tecnologie, disegno e progettazione	A-42	4	4			
<i>di cui di compresenza</i>	B-17	4	4			
Tecnologie appl. ai materiali e ai processi produttivi	A-42			6	4	4
<i>di cui di compresenza</i>	B-17			5	3	3
Progettazione e produzione	A-42			5	5	5
<i>di cui di compresenza</i>	B-17			3	3	3
Tecniche di gest. e organizz. del processo produttivo	A-42				2	2
<i>di cui di compresenza</i>	B-17				2	2
Inglese Tecnico	A-24			1	1	1
<i>di cui di compresenza</i>	B-17			1	1	1





Istituto di Istruzione Superiore Benvenuto Cellini

ISTITUTO PROFESSIONALE
Industria e Artigianato per il Made in Italy (Abbigliamento, Meccanica)
Manutenzione e Assistenza Tecnica (Impianti elettrici)
Servizi Commerciali (Comunicazione visiva e pubblicitaria)
Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
Settore Tecnologico (Elettronica)
Settore Tecnologico (Telecomunicazioni)
Tecnico Sistema Moda



2.1 Composizione del consiglio di classe e continuità didattica

Composizione del consiglio di classe:

Area generale comune a tutti gli indirizzi	Ore	Insegnante	Continuità didattica
Italiano	4	FEBBRARO Mara	I, II, III, IV e V
Storia	2	FEBBRARO Mara	I, II, III, IV e V
Matematica	4	GALIFFA Emilia	IV e V
Inglese	2	CITARELLA Patrizia	I, II, III, IV e V
Scienze Motorie	2	AURIEMMA Mimmo	I, II, III, IV e V
IRC	1	FABBRI Luca	I, II, III, IV e V
Area di indirizzo	Ore	Insegnante	Continuità didattica
Laboratori Tecnologici ed Esercitazioni	6	CORRADO Antonio	III, IV e V
Tecnologie appl. ai materiali e ai processi produttivi	4	ERCOLES Paolo GANGALE Salvatore	I, III, IV e V I, II, III, IV e V
Progettazione e produzione	5	CRAMARO Piergiuseppe GANGALE Salvatore	V I, II, III, IV e V
Tecniche di gest. e organizz. del processo produttivo	2	CRAMARO Piergiuseppe GANGALE Salvatore	V I, II, III, IV e V
Inglese Tecnico	1	CITARELLA Patrizia	III, IV e V

2.2 Profilo della classe

La classe è composta da 15 studenti provenienti dalla IV A, ad eccezione di uno studente ripetente, con un livello differenziato di interesse e di partecipazione e quindi di profitto nel corso degli anni precedenti, che divide la classe in due gruppi. Il primo gruppo ha sempre dimostrato un grande interesse e un impegno costante per le attività didattiche proposte. L'altro gruppo ha invece lavorato con discontinuità e con ridotto impegno nello studio.

E' invece ampiamente diffusa tra tutti gli studenti la passione per l'indirizzo scelto, come confermato anche dalle ottime prestazioni svolte durante gli stage aziendali svolti nel corso del IV anno nelle aziende del settore meccanico e confermato anche dal fatto che tutti gli studenti ha conseguito la qualifica professionale in Operatore Meccanico (figura professionale del Repertorio Regionale della Toscana).

Il percorso della classe è stato ovviamente influenzato dall'emergenza epidemiologia dell'ultimo triennio anche se nel nostro istituto è stata garantita, anche nei periodi di alternanza tra DAD e lezioni in presenza, possibilità di svolgimento delle attività laboratoriali che hanno permesso di mantenere costante l'apprendimento tecnico-professionale, parte fondante del percorso di istruzione professionale.



Sede: Via Masaccio 8, 50136 – Firenze
Succursale: Via de' Bruni 6, 50133 – Firenze



Telefono: 055 2476833
Fax: 055 2478997



Sito Web: www.cellini.firenze.it
Cod.Meccanografico: FIIS00600X



e-Mail: FIIS00600X@istruzione.it
PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it



Istituto di Istruzione Superiore Benvenuto Cellini

ISTITUTO PROFESSIONALE
Industria e Artigianato per il Made in Italy (Abbigliamento, Meccanica)
Manutenzione e Assistenza Tecnica (Impianti elettrici)
Servizi Commerciali (Comunicazione visiva e pubblicitaria)
Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
Settore Tecnologico (Elettronica)
Settore Tecnologico (Telecomunicazioni)
Tecnico Sistema Moda



La programmazione per Unità Didattiche di apprendimento multidisciplinari, previste dalla nuova riforma degli istituti professionali (Dlgs.61/2017), ha permesso di potenziare l'interconnessione delle discipline di indirizzo facendo in modo che le competenze dell'area di indirizzo venissero sviluppate con attività di progettazione e di produzione che hanno coinvolto gli studenti nelle diverse discipline per la realizzazione di prodotti/compiti trasversali alle stesse materie.

Ciò ha rafforzato la capacità di lavorare in gruppo, della condivisione delle informazioni e della progettazione condivisa creando, in molti momenti della vita scolastica degli studenti, una vera e propria simulazione di un contesto lavorativo del settore di riferimento del nostro percorso di studi.

2.3 Criteri di valutazione

La progettazione didattica richiesta dal nuovo ordinamento dell'istruzione professionale, basata su UdA costruite attorno a compiti di realtà, necessita di un coordinamento con le tradizionali modalità di valutazione scolastica degli studenti. Si suggerisce perciò di sviluppare procedimenti di valutazione basati su "evidenze" che risultino tali sia ai docenti (in quanto valutatori) che agli studenti (in quanto valutati).

È anche opportuno ricordare come la valutazione dei risultati di apprendimento trova il proprio complemento nella valutazione del processo formativo e come le due dimensioni – dei risultati e del processo – debbano coesistere ed integrarsi reciprocamente (cfr art. 1 d.lgs 13 aprile 2017, n. 62)

Nell'attuale sistema italiano, le due valutazioni, pur condividendo il medesimo riferimento (le prestazioni degli studenti), ne costituiscono due rappresentazioni diverse, che hanno anche finalità differenti.

La valutazione per competenze è, infatti, finalizzata soprattutto alla certificazione, mentre la valutazione degli insegnamenti è legata principalmente alla progressione della carriera scolastica sulla base di decisioni periodiche, all'attribuzione di voti numerici per insegnamento e all'attribuzione di crediti numerici annuali che contribuiscono al punteggio finale del diploma.

Tenuto conto del quadro normativo vigente (d.P.R. 122/09 per la parte ancora applicabile e d.lgs 62/2017 soprattutto per gli Esami di Stato), restano ferme le attuali norme in merito alla valutazione disciplinare. Pertanto, ciascun docente, sulla base delle evidenze raccolte, formulerà valutazioni che saranno registrate sul proprio registro personale elettronico.

Sulla base di tali valutazioni il docente formulerà le proposte motivate di voto da sottoporre all'approvazione del consiglio di classe in occasione degli scrutini intermedi e finali. La valutazione per competenze, invece, non potrà essere ricondotta ad una sola disciplina e richiederà una valutazione collegiale del consiglio di classe che potrà essere documentata sul progetto formativo individuale (P.F.I.).

La valutazione autentica è basata sull'osservazione delle evidenze comportamentali, in particolare la partecipazione al lavoro di gruppo e l'impegno nelle attività, sulla capacità di far fronte alle richieste del compito di realtà, sulla correttezza della realizzazione, da cui si evince il possesso di conoscenze e abilità. Concorrono alla valutazione le verifiche scritte e orali di tipo formativo e sommativo che si svolgeranno nel corso dell'anno scolastico.



Sede: Via Masaccio 8, 50136 – Firenze
Succursale: Via de' Bruni 6, 50133 – Firenze



Telefono: 055 2476833
Fax: 055 2478997



Sito Web: www.cellini.firenze.it
Cod.Meccanografico: FIIS00600X



e-Mail: FIIS00600X@istruzione.it
PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it

Per la valutazione delle **conoscenze** e delle **abilità** si utilizza una scala quantitativa in decimi con supporto di griglia aggettivale basata su punteggi:

Livello	Voto	Giudizio	Conoscenze	Abilità
Livello base non raggiunto	1-3	Gravemente insufficiente	Frammentarie e gravemente lacunose	Applica conoscenze minime solose guidato e con gravi errori
	4	Insufficiente	Superficiali e lacunose	Applica conoscenze minime se guidato, ma con errori anche nell'esecuzione di compiti semplici
	5	Mediocre	Superficiali e incerte	Applica le conoscenze con imprecisioni nell'esecuzione di compiti semplici
Base	6	Sufficiente	Essenziali, ma non approfondite	Esegue compiti semplici senza errori sostanziali, ma con alcune incertezze
Intermedio	7	Discreto	Essenziali, con alcuni approfondimenti guidati	Esegue correttamente compiti semplici e applica le conoscenze anche a problemi complessi, ma con qualche imprecisione
	8	Buono	Sostanzialmente complete, con qualche approfondimento autonomo	Applica autonomamente le conoscenze anche a problemi complessi in modo globalmente autonomo
Avanzato	9	Ottimo	Complete, organiche e articolate, con alcuni approfondimenti autonomi	Applica le conoscenze in modo corretto e autonomo anche a problemi complessi
	10	Eccellente	Organiche, approfondite e ampliate in modo autonomo e personale	Applica le conoscenze in modo corretto, autonomo e creativo a problemi complessi

Per la valutazione delle **competenze** si utilizza una scala qualitativa in livelli di padronanza (D iniziale, C base, B intermedio, A avanzato) rilevati per assi culturali e dall'osservazione del processo, del prodotto e delle conoscenze metacognitive:

Livello	Voto	Osservazione del processo	Osservazione del prodotto	Osservazione di atteggiamento e responsabilità
Iniziale	4-5	L'alunno elabora il prodotto con l'aiuto di un pari o di un insegnante, con procedure solo in parte efficaci	L'alunno elabora un prodotto poco corretto, poco significativo e privo di originalità	L'alunno dimostra scarso livello di riflessione sulle attività svolte e gli obiettivi del percorso, con una proprietà di linguaggio da migliorare



Istituto di Istruzione Superiore Benvenuto Cellini

ISTITUTO PROFESSIONALE
Industria e Artigianato per il Made in Italy (Abbigliamento, Meccanica)
Manutenzione e Assistenza Tecnica (Impianti elettrici)
Servizi Commerciali (Comunicazione visiva e pubblicitaria)
Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
Settore Tecnologico (Elettronica)
Settore Tecnologico (Telecomunicazioni)
Tecnico Sistema Moda



Base	6	L'alunno elabora il prodotto in modo quasi del tutto autonomo, con procedure semplici, ma adeguate allo scopo	L'alunno elabora un prodotto abbastanza significativo, in buona parte corretto, semplice, poco originale	L'alunno dimostra un discreto livello di riflessione sulle attività svolte con una ricostruzione semplice ed essenziale dei contenuti e degli obiettivi del percorso, e un uso basilare del linguaggio specifico
Intermedio	7-8	L'alunno elabora il prodotto in modo autonomo, con procedure abbastanza efficaci	L'alunno elabora un prodotto significativo, abbastanza corretto e originale	L'alunno rivela una buona capacità di riflessione sulle attività svolte e una ricostruzione precisa e abbastanza dettagliata dei contenuti e degli obiettivi del percorso, con un uso corretto del linguaggio specifico
Avanzato	9-10	L'alunno elabora il prodotto in modo del tutto autonomo, con procedure valide ed efficaci	L'alunno elabora un prodotto originale, interessante e significativo, pienamente corretto.	L'alunno rivela un livello profondo di riflessione sulle attività svolte ed una ricostruzione completa, ragionata e approfondita delle fasi e degli obiettivi del percorso, con un uso costante e preciso del linguaggio specifico

2.4 Personalizzazione dei percorsi

La classe ha seguito nel primo triennio di studi il percorso di Istruzione e Formazione Professionale (I.e.F.P.) per il conseguimento della qualifica professionale di "Operatore Meccanico" del R.R.F.P. della Regione Toscana. Al termine del terzo anno è stato accertato il riconoscimento dei crediti per il passaggio degli studenti al IV anno del percorso dell'Istituto Professionale Industria ed Artigianato per il Made in Italy – Declinazione Meccanica ai sensi del D.M.427 del 22 maggio 2018.

3.1 Attività di recupero, sostegno e integrazione

La scuola, compatibilmente con le esigenze organizzative e le risorse finanziarie disponibili, offre agli alunni che manifestano carenze in alcune discipline la possibilità di usufruire delle seguenti tipologie di attività di recupero:

- Tutor disciplinare di supporto allo studio individuale (in orario extracurricolare);
- Sostegno metodologico nello svolgimento dei compiti (in orario extracurricolare);
- Sportello didattico (in orario extracurricolare) disponibilità di un insegnante a dare chiarimenti e approfondimenti su temi specifici a richiesta del/degli alunno/i);



Sede: Via Masaccio 8, 50136 – Firenze
Succursale: Via de' Bruni 6, 50133 – Firenze



Telefono: 055 2476833
Fax: 055 2478997



Sito Web: www.cellini.firenze.it
Cod.Meccanografico: FIIS00600X



e-Mail: FIIS00600X@istruzione.it
PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it



Istituto di Istruzione Superiore Benvenuto Cellini

ISTITUTO PROFESSIONALE
Industria e Artigianato per il Made in Italy (Abbigliamento, Meccanica)
Manutenzione e Assistenza Tecnica (Impianti elettrici)
Servizi Commerciali (Comunicazione visiva e pubblicitaria)
Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
Settore Tecnologico (Elettronica)
Settore Tecnologico (Telecomunicazioni)
Tecnico Sistema Moda



- Corsi di recupero (in orario extracurricolare lezioni a gruppi di non più di 10 alunni con le stesse carenze didattiche)
- Interventi di recupero e sostegno nelle ore curricolari (rivolti alla classe nel suo insieme o articolata per gruppi di livello omogeneo).

Durante l'anno scolastico i docenti hanno regolarmente svolto attività di recupero in itinere per gli studenti con insufficienze allo scrutinio del primo quadrimestre.

3.2 Attività di orientamento

Nel contesto socio-culturale e scolastico di oggi, il percorso di orientamento di uscita rappresenta un graduale, consapevole iter di maturazione umana, emotivo-relazionale, cognitiva ed esperienziale, che consente a ciascun allievo di saper essere e saper agire nelle varie fasi della propria esistenza, sia scolastica che professionale.

La concezione di orientamento come sostegno alle scelte è sicuramente una concezione moderna e giusta; oggi prevale l'idea che l'orientamento attenga alla individuazione e valorizzazione di competenze trasversali di fronteggiamento e di life skills. Muovendo da questi presupposti, il percorso di orientamento in uscita degli ultimi tre anni ha considerato lo studente il vero responsabile della costruzione del proprio progetto personale, professionale e sociale, aiutandolo nella formazione delle scelte che dovrà compiere.

L'erogazione di informazioni obiettive, concrete e aggiornate, lo sviluppo delle conoscenze e competenze atte a consentire di effettuare scelte efficaci, il sostegno individuale per favorire l'analisi della realtà esterna, le possibili opzioni e per valutare le conseguenze di eventuali scelte, l'aiuto (dato da persone esperte esterne) nell'inserimento in nuovi contesti organizzativi, formativi e lavorativi sono gli aspetti su cui si è svolta l'attività di orientamento in uscita. Sostanzialmente l'orientamento si è concentrato su: Formazione orientativa; Informazione Orientativa; Consulenza Orientativa.

Formazione orientativa

Attraverso webinar, incontri e seminari con Enti locali, Aziende ed Agenzie del lavoro, nell'ambito di progetti strutturati, si sono approfondite le conoscenze, le abilità e le competenze richieste per l'accesso ai corsi di studio post diploma (Università, ITS, Scuole di specializzazione) e per l'inserimento nel mondo del lavoro

Informazione Orientativa

L'orientamento in uscita mira a favorire una scelta consapevole da parte degli studenti degli ultimi anni e a facilitare il loro passaggio dalla scuola superiore a corsi di studio post diploma o al mondo del lavoro.

Per questo gli studenti sono informati

- sui percorsi Universitari, ITS e di specializzazione attraverso materiale informativo e la partecipazione agli Open day,
- Sulle opportunità di lavoro futuro (Anpal, Centro per l'impiego, richieste aziende)

Consulenza Orientativa



Sede: Via Masaccio 8, 50136 – Firenze
Succursale: Via de Bruni 6, 50133 – Firenze



Telefono: 055 2476833
Fax: 055 2478997



Sito Web: www.cellini.firenze.it
Cod.Meccanografico: FIIS00600X



e-Mail: FIIS00600X@istruzione.it
PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it



Istituto di Istruzione Superiore Benvenuto Cellini

ISTITUTO PROFESSIONALE
Industria e Artigianato per il Made in Italy (Abbigliamento, Meccanica)
Manutenzione e Assistenza Tecnica (Impianti elettrici)
Servizi Commerciali (Comunicazione visiva e pubblicitaria)
Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
Settore Tecnologico (Elettronica)
Settore Tecnologico (Telecomunicazioni)
Tecnico Sistema Moda



E' svolta attraverso la collaborazione dell'Anpal, centro per l'impiego e Agenzie del Lavoro ed è incentrata sull'inserimento degli studenti nel modo del lavoro. L'attività va dalla stesura dei curricula, ad indicazioni su come sostenere un colloquio, ma anche consulenza su tutte quelle pratiche burocratiche propedeutiche alla stipula di un contratto di lavoro

3.3 Insegnamento della Educazione Civica

L'istituto ha deliberato e adottato il Curricolo di Educazione Civica. Il curricolo di educazione civica è finalizzato alla crescita educativa, culturale e professionale dei giovani, allo sviluppo dell'autonoma capacità di giudizio e all'esercizio della responsabilità personale e sociale (cfr. D. P. R. n° 226/2005 -Allegato A "Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e di formazione"), dando attuazione alla legge n° 92 del 20 agosto 2019 "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica".

La declinazione degli elementi di competenza, la scansione temporale e l'attribuzione agli insegnamenti sono definiti dal collegio dei docenti nel rispetto delle competenze di programmazione dei consigli di classe, che potranno adattare la realizzazione delle attività in base alle specifiche esigenze dei gruppi classe, fermo restando il PECUP di uscita definito dalla citata normativa nazionale.

Fermo restando l'autonomia professionale dei docenti e la libertà di insegnamento di cui all'art. 33 della Costituzione, l'IIS B. Cellini promuove la discussione, il civile dibattito e il protagonismo degli studenti, nell'ambito delle libertà di pensiero e parola di cui all'articolo 21 della Costituzione. A questo scopo sono anche valorizzate le tradizioni dell'istituto nell'ambito del *service learning*.

Nell'allegato 2 è presente programma svolto per l'insegnamento della Educazione Civica

3.4 Attività di PCTO, tirocini e stage

L'Alternanza scuola-lavoro, introdotta per tutte le studentesse e gli studenti degli ultimi tre anni delle scuole superiori dalla Legge 107/2015 ("La Buona Scuola") e ridenominata "Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PCTO) dalla Legge 145/2018 (Legge di Bilancio 2019), costituisce una modalità didattica innovativa che attraverso la partecipazione a progetti pratici e stage presso realtà del tessuto socio-economico e culturale del territorio, permette agli alunni di consolidare le conoscenze acquisite a scuola, migliorandone la formazione e le capacità di orientamento.

Il duale è una modalità di apprendimento basata sull'alternarsi di momenti formativi "in aula" (presso una istituzione formativa) e momenti di formazione pratica in "contesti lavorativi" (presso una impresa/organizzazione), favorendo così politiche di transizione tra il mondo della scuola e il mondo del lavoro per consentire ai giovani, ancora inseriti in un percorso di diritto-dovere all'istruzione e formazione, di orientarsi nel mercato del lavoro acquisendo competenze spendibili e accorciando i tempi di passaggio tra l'esperienza formativa e quella professionale.

Il collegio dei docenti definisce annualmente ulteriori percorsi nell'ambito dei PCTO, anche sulla base delle opportunità offerte dal territorio e della disponibilità a partecipare a bandi per progetti finanziati. I Consigli di Classe possono approvare anche percorsi di stage individuali.



Sede: Via Masaccio 8, 50136 – Firenze
Succursale: Via de' Bruni 6, 50133 – Firenze



Telefono: 055 2476833
Fax: 055 2478997



Sito Web: www.cellini.firenze.it
Cod.Meccanografico: FIIS00600X



e-Mail: FIIS00600X@istruzione.it
PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it



Istituto di Istruzione Superiore Benvenuto Cellini

ISTITUTO PROFESSIONALE
Industria e Artigianato per il Made in Italy (Abbigliamento, Meccanica)
Manutenzione e Assistenza Tecnica (Impianti elettrici)
Servizi Commerciali (Comunicazione visiva e pubblicitaria)
Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
Settore Tecnologico (Elettronica)
Settore Tecnologico (Telecomunicazioni)
Tecnico Sistema Moda



L'Alternanza scuola-lavoro, introdotta per tutte le studentesse e gli studenti degli ultimi tre anni delle scuole superiori dalla Legge 107/2015 ("La Buona Scuola") e ridenominata "Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PCTO) dalla Legge 145/2018 (Legge di Bilancio 2019), costituisce una modalità didattica innovativa che attraverso la partecipazione a progetti pratici e stage presso realtà del tessuto socio-economico e culturale del territorio, permette agli alunni di consolidare le conoscenze acquisite a scuola, migliorandone la formazione e le capacità di orientamento.

Il duale è una modalità di apprendimento basata sull'alternarsi di momenti formativi "in aula" (presso una istituzione formativa) e momenti di formazione pratica in "contesti lavorativi" (presso una impresa/organizzazione), favorendo così politiche di transizione tra il mondo della scuola e il mondo del lavoro per consentire ai giovani, ancora inseriti in un percorso di diritto-dovere all'istruzione e formazione, di orientarsi nel mercato del lavoro acquisendo competenze spendibili e accorciando i tempi di passaggio tra l'esperienza formativa e quella professionale.

Il collegio dei docenti definisce annualmente ulteriori percorsi nell'ambito dei PCTO, anche sulla base delle opportunità offerte dal territorio e della disponibilità a partecipare a bandi per progetti finanziati. I Consigli di Classe possono approvare anche percorsi di stage individuali.

Il progetto pluriennale dei Percorsi per le Competenze trasversali e per l'Orientamento, è stato fortemente condizionato dall'inserimento della classe in un percorso di Istruzione e Formazione Professionale previsto dall'articolazione (Operatore meccanico).

In particolare, per la Classe, le attività di alternanza scuola-lavoro sono state attivate già dalla classe prima con una specifica formazione sulla sicurezza nei luoghi di lavoro.

Nel corso del terzo anno lo stage in azienda previsto nei mesi di febbraio- gennaio e maggio – giugno, a causa dell'emergenza sanitaria Covid 19, è stato sostituito con l'attività di project Work finalizzata al conseguimento delle 400 ore necessarie per il completamento del percorso I.e.F.P.

All'inizio del quarto anno, la Classe (superando l'esame) ha conseguito l'attestato di figura definita dal Repertorio delle Figure Professionali della Regione Toscana.

Alla fine del quarto anno, grazie al miglioramento della situazione sanitaria, è stato possibile effettuare uno stage in azienda nel periodo maggio -giugno della durata di 160 ore.

Il tipico percorso di tirocinio (stage) rimane comunque il fulcro dell'attività di alternanza, ma è per l'allievo un periodo di maturazione e di crescita che fa parte di un percorso più articolato e più concatenato ad altre attività della stessa tipologia piuttosto che un "periodo" chiuso e limitato di esperienza in azienda, di assenza da scuola... insomma di vacanza "lavorativa". È l'occasione per mettere in pratica, in un contesto lavorativo e produttivo ordinato da regole, tempi ed esigenze più restrittive, le conoscenze e le competenze acquisite lungo il percorso formativo scolastico.

A questo proposito si evidenzia che già da qualche anno è stata avviata una relazione proficua con le aziende del territorio, per l'invio di studenti per un periodo di stage riducendo in tal modo il gap scuola-lavoro. Per la buona riuscita del percorso di alternanza(stage) è stato indispensabile il coordinamento fra le varie parti e la coprogettazione che ha previsto da parte del soggetto ospitante un supporto formativo al giovane che apprende. Nel percorso lo studente è seguito sia da un tutor scolastico sia da un tutor aziendale che collaborano affinché lo studente non solo operi sfruttando le competenze acquisite a scuola, nel contesto formale, ma



Sede: Via Masaccio 8, 50136 – Firenze
Succursale: Via de' Bruni 6, 50133 – Firenze



Telefono: 055 2476833
Fax: 055 2478997



Sito Web: www.cellini.firenze.it
Cod.Meccanografico: FIIS00600X



e-Mail: FIIS00600X@istruzione.it
PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it



Istituto di Istruzione Superiore Benvenuto Cellini

ISTITUTO PROFESSIONALE
Industria e Artigianato per il Made in Italy (Abbigliamento, Meccanica)
Manutenzione e Assistenza Tecnica (Impianti elettrici)
Servizi Commerciali (Comunicazione visiva e pubblicitaria)
Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
Settore Tecnologico (Elettronica)
Settore Tecnologico (Telecomunicazioni)
Tecnico Sistema Moda



venga coinvolto significativamente in un processo di apprendimento permanente in contesti non formali e informale.

Il Consiglio di Classe non si è limitato ad una intesa programmatica definendo obiettivi e azioni da svolgere, ma ha promosso la collaborazione a livello organizzativo e progettuale, mirata ad un controllo congiunto del percorso formativo e alla valutazione condivisa dei risultati di apprendimento. Inoltre la progettazione dell'intero percorso, attività in aula e in azienda, oltre ad essere approvata da i docenti e dai responsabili aziendali è stata condivisa anche con gli studenti, che hanno assunto una consapevolezza e responsabilità diretta nei confronti del proprio apprendimento.

Le attività del Quinto anno sono state diversificate e spesso si sono "incrociate" con le attività di orientamento in uscita.

Principalmente si sono attivate collaborazioni con Enti locali, aziende del tessuto economico fiorentino e con tutte le associazioni di categoria (Confindustria, Confcommercio, Camera di Commercio, ANPAL e Centri per l'impiego etc.) per:

- l'organizzazione di "visite aziendali" in stabilimenti, aziende ed agenzie del territorio per osservare da vicino il contesto operativo di tali attività in giornate lavorative "ordinarie"
- Incontri e seminari per approfondire le conoscenze tecniche e il maggiore livello tecnologico ed il delle diverse realtà aziendali.
- la stesura del curriculum vitae e alla redazione della lettera di candidatura e al processo di selezione del personale con l'individuazione degli atteggiamenti più adeguati per affrontare un colloquio aziendale.

Nel corso del quarto anno la maggior parte degli studenti della classe ha svolto uno stage aziendale presso aziende del settore meccanico del territorio dal 30 maggio al 24 giugno 2022 per un totale di 160 ore.

La classe, nel corso del quinto anno ha inoltre partecipato al progetto "Adotta una Scuola" promosso dalla Fondazione Altagamma e sviluppato in convenzione con l'azienda Gucci.

Il progetto si è svolto secondo una serie di attività formative degli studenti presso l'ArtLab di Gucci nel corso del quale gli studenti hanno seguito attività formative promosse e realizzate dal personale dell'area accessori dell'azienda fiorentina relativamente ai seguenti argomenti/moduli:

- Presentazione aerea accessori pelletteria;
- La figura del tecnico accessorista;
- Caratteristiche e processo di produzione dell'accessorio;
- Processi di produzione dei grezzi:
 - Stampaggio a caldo;
 - Pressofusione di Zama;
 - Microfusione;
 - Stampaggio a caldo;
- Lavorazioni di Officina;
- Preparazione della superficie;
- Finiture:
 - Galvanica;



Sede: Via Masaccio 8, 50136 – Firenze
Succursale: Via de Bruni 6, 50133 – Firenze



Telefono: 055 2476833
Fax: 055 2478997



Sito Web: www.cellini.firenze.it
Cod.Meccanografico: FIIS00600X



e-Mail: FIIS00600X@istruzione.it
PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it



Istituto di Istruzione Superiore Benvenuto Cellini

ISTITUTO PROFESSIONALE
Industria e Artigianato per il Made in Italy (Abbigliamento, Meccanica)
Manutenzione e Assistenza Tecnica (Impianti elettrici)
Servizi Commerciali (Comunicazione visiva e pubblicitaria)
Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
Settore Tecnologico (Elettronica)
Settore Tecnologico (Telecomunicazioni)
Tecnico Sistema Moda



- Smaltatura;
- Strassatura;
- Lavorazione Bamboo;
- Modelleria;
- Industrializzazione;
- Qualità

3.5 Visite guidate e viaggi di istruzione

Nell'ultimo triennio, ad esclusione del terzo anno (a.s.2020-2021) fortemente influenzato dalla emergenza pandemica in atto, la classe ha partecipato alle uscite didattiche seguenti:

22 marzo 2022: Visione della mostra Keith Haring presso Palazzo Blu - Pisa

11 novembre 2022: Visione dello spettacolo "Evoluzioni razziali" presso Teatro di Rifredi - Firenze

07 dicembre 2022: Visita alla Mostra di Elliot Erwitt presso Villa Bardini – Firenze

14 dicembre 2022: Open Day progetto "Nuova Alternanza Scuola Lavoro" promosso da ENEL
Distribuzione

20 marzo 2023: Visita guidata al Tech Lab, Via Pianciatichi - Firenze

3.6 Progetti extracurricolari

Gli studenti hanno svolto nel corso di questo anno scolastico la formazione sull'uso del BLS tenuto dagli operatori della Misericordia di Firenze.

Gli studenti hanno partecipato poi nel corso del IV e V anno al Forum degli studenti che prevedeva lo svolgimento di attività extra-curricolari ai quali gli studenti partecipare. In particolare nel corso del IV anno è stata seguito un attività di programmazione e produzione mediante stampa 3D che ha coinvolto gli studenti per 6 ore.

4. Criteri di assegnazione del credito scolastico

Il credito scolastico dei candidati interni all'esame di Stato è disciplinato dalla seguente tabella di cui all'allegato A del Decreto legislativo n. 62 del 13/4/2017:

Media dei voti	Credito III anno	Credito IV anno	Credito V anno
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15



Sede: Via Masaccio 8, 50136 – Firenze
Succursale: Via de Bruni 6, 50133 – Firenze



Telefono: 055 2476833
Fax: 055 2478997



Sito Web: www.cellini.firenze.it
Cod.Meccanografico: FIIS00600X



e-Mail: FIIS00600X@istruzione.it
PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it



Istituto di Istruzione Superiore Benvenuto Cellini

ISTITUTO PROFESSIONALE
Industria e Artigianato per il Made in Italy (Abbigliamento, Meccanica)
Manutenzione e Assistenza Tecnica (Impianti elettrici)
Servizi Commerciali (Comunicazione visiva e pubblicitaria)
Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
Settore Tecnologico (Elettronica)
Settore Tecnologico (Telecomunicazioni)
Tecnico Sistema Moda



Per integrare il punteggio minimo previsto dalla tabella l'alunno/a deve possedere almeno due dei requisiti di seguito indicati se la media ha una frazione decimale $<0,5$. Se la media è $\geq 0,5$ è sufficiente un requisito.

Requisiti
<ol style="list-style-type: none">1. Possesso di credito formativo.2. Frequenza assidua ($\geq 90\%$ monte ore annuale).3. Interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo.4. Impegno nelle attività degli organi collegiali.5. Interesse e impegno nella partecipazione alle attività complementari e integrative organizzate dalla scuola.

4. Simulazione delle prove scritte e griglie di valutazione proposte

Nel corso dell'anno scolastico non sono state svolte simulazioni delle prove scritte.

Sono state però svolte esercitazioni sulle prove scritte degli scorsi anni scolastici nel corso delle lezioni di Italiano.

Per quanto riguarda le materie di indirizzo invece, sono state svolte esercitazioni multidisciplinari sulle diverse tipologie di prova previste dai Quadri di Riferimento per l'indirizzo Industria ed Artigianato per il Made in Italy ai sensi del DM.164 che hanno coinvolto gli insegnamenti di tutte le materie di indirizzo (Laboratori Tecnologici, TAMPP, TGOPP e Progettazione e produzione).



Sede: Via Masaccio 8, 50136 – Firenze
Succursale: Via de' Bruni 6, 50133 – Firenze



Telefono: 055 2476833
Fax: 055 2478997



Sito Web: www.cellini.firenze.it
Cod.Meccanografico: FIIS00600X



e-Mail: FIIS00600X@istruzione.it
PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it



Istituto di Istruzione Superiore Benvenuto Cellini

ISTITUTO PROFESSIONALE
Industria e Artigianato per il Made in Italy (Abbigliamento, Meccanica)
Manutenzione e Assistenza Tecnica (Impianti elettrici)
Servizi Commerciali (Comunicazione visiva e pubblicitaria)
Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
Settore Tecnologico (Elettronica)
Settore Tecnologico (Telecomunicazioni)
Tecnico Sistema Moda



5. Allegati

1	Programma multidisciplinare della classe
2	Insegnamento dell'Educazione Civica (a cura del Referente di classe)
3	<i>In presenza di alunni con DSA</i> (Decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62, art. 20, e O.M. 11-3-2019, n. 205, art. 21): Copia del Piano didattico personalizzato o altra documentazione predisposta ai sensi dell'art. 5 del DM n. 5669 del 12 luglio 2011. Viene dato in modo separato M.G.
4	<i>In presenza di alunni con Bisogni Educativi Speciali - BES</i> (O.M. 11-3-2019, n. 205, art. 21): copia del Piano Didattico Personalizzato. Viene dato in modo separato
5	<i>In presenza di alunni diversamente abili:</i> Relazione ai sensi: <ul style="list-style-type: none">– del D.P.R. n. 122 del 22-06-2009 art. 9 commi 5 e 6– del Decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62, art. 20– dell'O.M. 11-3-2019 n. 205, art. 20



Sede: Via Masaccio 8, 50136 – Firenze
Succursale: Via de Bruni 6, 50133 – Firenze



Telefono: 055 2476833
Fax: 055 2478997



Sito Web: www.cellini.firenze.it
Cod.Meccanografico: FIIS00600X



e-Mail: FIIS00600X@istruzione.it
PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it



Istituto di Istruzione Superiore Benvenuto Cellini

ISTITUTO PROFESSIONALE
Industria e Artigianato per il Made in Italy (Abbigliamento, Meccanica)
Manutenzione e Assistenza Tecnica (Impianti elettrici)
Servizi Commerciali (Comunicazione visiva e pubblicitaria)
Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
Settore Tecnologico (Elettronica)
Settore Tecnologico (Telecomunicazioni)
Tecnico Sistema Moda



I componenti del Consiglio di classe della:

Classe: 5

Sez.:A

Corso : Industria ed artigianato per il Made in Italy

	MATERIA	PROF.	FIRMA
1	Italiano	FEBBRARO Mara	
2	Storia	FEBBRARO Mara	
3	Lingua inglese	CITARELLA Patrizia	
4	Matematica	GALIFFA Emilia	
5	Scienze motorie e sportive	AURIEMMA Mimmo	
6	RC o attività alternative	FABBRI Luca	
7	Laboratori Tecnologici ed Esercitazioni	CORRADO Antonio	
8	Tecnologie appl. ai materiali e ai processi produttivi	ERCOLES Paolo GANGALE Salvatore	
9	Progettazione e produzione	CRAMARO Piergiuseppe GANGALE Salvatore	
10	Tecniche di gest. e organizz. del processo produttivo	CRAMARO Piergiuseppe GANGALE Salvatore	
11	Inglese Tecnico	CITARELLA Patrizia GANGALE Salvatore	
12	Sostegno	FRANCESCHINI Olga R.	
13	Sostegno	FALCHINI Niccolò	
14	Sostegno	CAPASSO Francesca	
15	Rappres. alunni	PAPI Niccolò	
16	Rappres. alunni	CIPRIANI Andrea	
17	Rappres. Genitori	VAGAGGINI Daniela	

Firenze, 11 maggio 2023

Il Dirigente scolastico
(prof. Gianni Camici)





Istituto di Istruzione Superiore

Benvenuto Cellini

Via Masaccio 8, 50136 Firenze - Tel.055 2476833 Fax 055 2478997

web: <http://www.cellini.fi.it> email: FIIS00600X@istruzione.it

Cod.Mecc. FIIS00600X C.F. 94076400483 PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it

ISTITUTO PROFESSIONALE
Industria e Artigianato per il Made in Italy
Manutenzione e Assistenza Tecnica
Servizi Commerciali (Grafica Pubblicitaria)
Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
Settore Tecnologico
Sistema Moda



Programmazione Disciplinare Dlgs.61/2017

Anno Scolastico: 2022-2023

Classe: 5A

Indirizzo: Industria ed artigianato per il Made in Italy

(Declinazione): Meccanica



Istituto di Istruzione Superiore

Benvenuto Cellini

Via Masaccio 8, 50136 Firenze - Tel.055 2476833 Fax 055 2478997
web: <http://www.cellini.fi.it> email: FIIS00600X@istruzione.it
Cod.Mecc. FIIS00600X C.F. 94076400483 PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it

ISTITUTO PROFESSIONALE
Industria e Artigianato per il Made in Italy
Manutenzione e Assistenza Tecnica
Servizi Commerciali (Grafica Pubblicitaria)
Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
Settore Tecnologico
Sistema Moda



1.1. ELENCO DELLE UDA

Nr.UDA	Denominazione della UDA
1	Dall'idea al prodotto
2	Sicurezza e tutela ambientale
3	Materiali metallici, trattamenti termici e termochimici, prove tecnologiche sui materiali
4	Lavorazioni per asportazione di truciolo e deformazione plastica
5	Tecnologia meccanica
6	Qualità
7	Analisi infinitesimale
8	Il rapporto fra artista e società
9	Il secondo Ottocento e il "Secolo breve": continuità e fratture
10	My new world: Mechanics
11	Sviluppo Fisico, psicologico, sociale, affettivo ed emotivo
12	Fondamenti di morale
13	Questioni etiche e contemporanee
14	Il Cellini a lezione da Gucci



Istituto di Istruzione Superiore Benvenuto Cellini

Via Masaccio 8, 50136 Firenze - Tel.055 2476833 Fax 055 2478997
 web: <http://www.cellini.fi.it> email: FIIS00600X@istruzione.it
 Cod.Mecc. FIIS00600X C.F. 94076400483 PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it

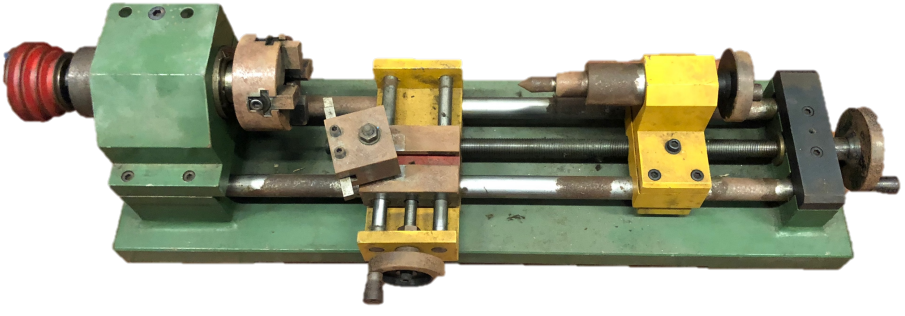
ISTITUTO PROFESSIONALE
 Industria e Artigianato per il Made in Italy
 Manutenzione e Assistenza Tecnica
 Servizi Commerciali (Grafica Pubblicitaria)
 Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
 Settore Tecnologico
 Sistema Moda



UNITÀ DI APPRENDIMENTO n.1

Titolo UDA	Dall'idea al prodotto		
Contestualizzazione	Progettazione e produzione di un tornio didattico		
Destinatari	Studenti classi Quinta dell'indirizzo INDUSTRIA E ARTIGIANATO PER IL MADE IN ITALY – Declinazione Meccanica		
Monte ore complessivo	108 ore		
Situazione/problema tema di riferimento dell'UDA	Applicare le competenze di indirizzo relative alla progettazione meccanica (rilievo, disegno CAD 2D, modellazione solida tridimensionale) e alle tecniche di produzione mediante tecnologie CNC o di stampa 3D		
Prodotto/prodotti da realizzare	Complessivo di un tornio parallelo didattico		
Competenze target	AREA GENERALE		
	Competenze		
	Competenze in uscita n° 2, 5, 8, 10, 11 e 12		
	AREA PROFESSIONALE		
	Competenze	Conoscenze	Abilità
	1	1.1 1.2 1.5	1.2 1.3 1.5
2	2.2	2.1 2.2	
3	3.1 3.2 3.3	3.1 3.2 3.3 3.4	
4	4.1	4.1 4.2 4.3 4.3 4.6 4.7	
5	5.1 5.2 5.3	5.1 5.2 5.3	
6		6.1 6.2	
7	7.1 7.2 7.3	7.1	
Insegnamenti coinvolti	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE (Raccomandazione del 22 maggio 2018)		
	Competenze		
	<ul style="list-style-type: none"> - competenza multilinguistica; - competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie; - competenza digitale; - competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; - competenza imprenditoriale; 		
	ATTIVITA'/ARGOMENTI TRATTATI	DISCIPLINA COINVOLTA (Monte orario)	
	Rilievo dimensionale	LTE, TAMPP, TGOPP (12 ore)	
	Disegno CAD	LTE, TAMPP, TGOPP (24 ore)	
	Cicli di lavorazione	LTE, TAMPP, TGOPP (24 ore)	
	Progettazione CAM	LTE (24 ore)	
	Postprocessor	LTE (12 ore)	
	Programmazione CNC (Linguaggio FANUC)	LTE (12 ore)	

Attività degli studenti	<p>Eeguire le operazioni necessarie per la produzione del complessivo assegnato, ed in particolare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Definizione della Distinta Base; - Rilievo dimensionale dei particolari meccanici costituenti il tornio parallelo; - Progettazione CAD 2D dei particolari; - Progettazione Tridimensionale (software Rhinoceros) dei particolari; - Progettazione CAD 2D e tridimensionale del complessivo; - Programmazione CAM dei particolari; - Produzione alle macchine CNC dei particolari; - Produzione alla stampante 3D dei particolari; - Montaggio e collaudo del complessivo.
Attività di accompagnamento	<p>Lezioni di approfondimento sull'utilizzo di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Software di progettazione CAD 2D – Progecad - Software di modellazione solida 3D – Rhinoceros/Mastercam - Software di programmazione CAM – Mastercam
Attività di accompagnamento fatta dai docenti	<p>Lezioni di approfondimento sull'utilizzo di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Software di progettazione CAD 2D – Progecad - Software di modellazione solida 3D – Rhinoceros/Mastercam - Software di programmazione CAM – Mastercam
Descrizione delle realizzazioni	<p>Produzione dei particolari costituenti il complessivo:</p> 
Criteri per la valutazione e la certificazione dei risultati di apprendimento	<p>Griglia di valutazione basata sugli indicatori seguenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricerca e gestione delle informazioni; - Precisione e destrezza nell'utilizzo di strumenti e tecnologie; - Uso del linguaggio tecnico; - Rispetto dei tempi; - Funzionalità del prodotto;



Istituto di Istruzione Superiore Benvenuto Cellini

Via Masaccio 8, 50136 Firenze - Tel.055 2476833 Fax 055 2478997
 web: <http://www.cellini.fi.it> email: FIIS00600X@istruzione.it
 Cod.Mecc. FIIS00600X C.F. 94076400483 PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it

ISTITUTO PROFESSIONALE
 Industria e Artigianato per il Made in Italy
 Manutenzione e Assistenza Tecnica
 Servizi Commerciali (Grafica Pubblicitaria)
 Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
 Settore Tecnologico
 Sistema Moda



UNITÀ DI APPRENDIMENTO n.2

Titolo UDA	Sicurezze e tutela ambientale		
Contestualizzazione	La sicurezza sul lavoro e la sostenibilità nel settore metalmeccanico		
Destinatari	Studenti classi Quinta dell'indirizzo INDUSTRIA E ARTIGIANATO PER IL MADE IN ITALY – Declinazione Meccanica		
Monte ore complessivo	30 ore		
Situazione/problema tema di riferimento dell'UDA	Operare in sicurezza e nel rispetto delle norme di igiene e salvaguardia ambientale, identificando e prevenendo situazioni di rischio per sé, per altri e per l'ambiente		
Prodotto/prodotti da realizzare	Assumere un comportamento sicuro e sostenibile nel corso dello svolgimento delle attività laboratoriali		
Competenze target	AREA GENERALE		
	Competenze		
	Competenze in uscita n° 2, 5, 8, 10, 11 e 12		
	AREA PROFESSIONALE		
	Competenze	Conoscenze	Abilità
	3	3.1 3.2 3.3	3.1 3.2 3.3 3.4
	4	4.1	4.1 4.2 4.3 4.3 4.6 4.7
5	5.1 5.2 5.3	5.1 5.2 5.3	
7	7.1 7.2 7.3	7.1 7.2. 7.3	
	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE (Raccomandazione del 22 maggio 2018)		
	Competenze		
	<ul style="list-style-type: none"> - competenza multilinguistica; - competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie; - competenza digitale; - competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; - competenza imprenditoriale; 		
Insegnamenti coinvolti	ATTIVITA'/ARGOMENTI TRATTATI	DISCIPLINA COINVOLTA	
	Dlgs.81/2008	LTE, TAMPP, TGOPP, PP	
	La segnaletica di sicurezza	LTE, TAMPP, TGOPP, PP	
	La sicurezza in officina meccanica	LTE, TAMPP, TGOPP, PP	
	Le figure interne ed esterne per la sicurezza	LTE, TAMPP, TGOPP, PP	
	La tutela ambientale	LTE, TAMPP, TGOPP, PP	
	La gestione dei rifiuti	LTE, TAMPP, TGOPP, PP	
Attività degli studenti	Verifica osservativa delle conoscenze acquisite relativamente a: <ul style="list-style-type: none"> - Sicurezza sui luoghi di lavoro (Dlgs.81/2008) - Sicurezza nell'officina meccanica - Gestione dei rifiuti di officina meccanica (metalli, oli esausti, materiali di scarto) 		



Istituto di Istruzione Superiore **Benvenuto Cellini**

Via Masaccio 8, 50136 Firenze - Tel.055 2476833 Fax 055 2478997
web: <http://www.cellini.fi.it> email: FIIS00600X@istruzione.it
Cod.Mecc. FIIS00600X C.F. 94076400483 PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it

ISTITUTO PROFESSIONALE
Industria e Artigianato per il Made in Italy
Manutenzione e Assistenza Tecnica
Servizi Commerciali (Grafica Pubblicitaria)
Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
Settore Tecnologico
Sistema Moda



Attività di accompagnamento	<p>Corso di Formazione specifica Salute e Sicurezza nei luoghi di lavoro organizzato da GUCCI LOGISTICA Spa.</p> <p>Corso ai sensi dell'art. 37 del D. Lgs. 81/08 e s.m.i. e Accordo Stato Regioni del 21/12/2011 e s.m.i. in modalità presenza in aula.</p> <p>Categoria di rischio: ALTO Macrosettore ATECO: C</p> <p>Corso della durata di 12 ore (02-06 marzo 2023).</p>
Attività di accompagnamento fatta dai docenti	<p>Lezioni sulla:</p> <ul style="list-style-type: none">- sicurezza ai sensi del Testo Unico (Dlgs.61/2008)- Gestione dei rifiuti e tutela ambientale- Addestramento alle MU tradizionali e a Controllo Numerico
Descrizione delle realizzazioni	<p>Comportamento sicuro in officina meccanica</p>
Criteri per la valutazione e la certificazione dei risultati di apprendimento	<p>Griglia di valutazione basata sugli indicatori seguenti:</p> <p>Adottare i comportamenti previsti nelle situazioni di emergenza. Attuare i principali interventi di primo soccorso nelle situazioni di emergenza. Adottare le corrette modalità di smaltimento degli scarti di lavorazione e dei materiali esausti. Nozioni di antincendio. Pericolosità per l'ambiente di lavorazioni, prodotti e rifiuti. La gestione amministrativa dei rifiuti: formulari, registro di carico e scarico, dichiarazioni ambientali.</p>



Istituto di Istruzione Superiore Benvenuto Cellini

Via Masaccio 8, 50136 Firenze - Tel.055 2476833 Fax 055 2478997
web: <http://www.cellini.fi.it> email: FIIS00600X@istruzione.it
Cod.Mecc. FIIS00600X C.F. 94076400483 PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it

ISTITUTO PROFESSIONALE
Industria e Artigianato per il Made in Italy
Manutenzione e Assistenza Tecnica
Servizi Commerciali (Grafica Pubblicitaria)
Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
Settore Tecnologico
Sistema Moda



UNITÀ DI APPRENDIMENTO n.3

Titolo UDA	Materiali metallici, trattamenti termici e termochimici, prove tecnologiche sui materiali	
Contestualizzazione	Ambito scolastico	
Destinatari	V° A	
Monte ore complessivo	90 ore	
Situazione/problema tema di riferimento dell'UDA	Conoscenza delle caratteristiche fisiche, meccaniche e tecnologiche dei materiali metallici, dei trattamenti termici e termochimici, delle prove tecnologiche	
Prodotto/prodotti da realizzare	Saper individuare il materiale più idoneo per un componente meccanico considerando le sue qualità di resistenza, lavorabilità ed economicità	
Competenze target	AREA GENERALE	
	Competenze	
	Sviluppo e miglioramento delle capacità tecniche, della autostima, del lavoro di gruppo	
	AREA PROFESSIONALE	
	Competenze	Conoscenze
E' capace di selezionare il materiale più adatto per una determinata applicazione;	Distingue i diversi materiali anche in riferimento alle proprietà tecnologiche;	Sa fare una selezione tra i diversi materiali metallici disponibili sul mercato;
E' capace di comprendere le diverse caratteristiche dei materiali metallici;	Conosce le proprietà metallurgiche dei materiali;	Lavora in cooperazione per dimensionare e progettare un componente meccanico;
Descrizione delle realizzazioni	Lezione frontale con ausilio di lavagna multimediale; eventuali lavori di gruppo; cooperative learning; problem solving; progettazione meccanica con programmi di disegno meccanico; Le dispense saranno consegnate dal docente per la parte teorica e messe a disposizione su piattaforma informatica; laboratori concessi dall'istituto; eventuali Interventi di esperti esterni (se disponibili).	
Criteri per la valutazione e la certificazione dei risultati di apprendimento	Verifica e valutazione: verifica scritta ed orale sugli argomenti trattati in classe. Recupero in itinere: verrà considerato maggiormente il progresso culturale tenendo conto del livello di partenza e di arrivo per ogni singolo studente, dando maggiore importanza ai progressi. Per le verifiche sia orali che scritte il docente provvederà ad informare in anticipo gli studenti delle prove.	



Istituto di Istruzione Superiore Benvenuto Cellini

Via Masaccio 8, 50136 Firenze - Tel.055 2476833 Fax 055 2478997
web: <http://www.cellini.fi.it> email: FIIS00600X@istruzione.it
Cod.Mecc. FIIS00600X C.F. 94076400483 PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it

ISTITUTO PROFESSIONALE
Industria e Artigianato per il Made in Italy
Manutenzione e Assistenza Tecnica
Servizi Commerciali (Grafica Pubblicitaria)
Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
Settore Tecnologico
Sistema Moda



UNITÀ DI APPRENDIMENTO n.4

Titolo UDA	Lavorazioni per asportazione di truciolo e deformazione plastica		
Contestualizzazione	Ambito scolastico		
Destinatari	V° A		
Monte ore complessivo	33 ore		
Situazione/problema tema di riferimento dell'UDA	Conoscenza dei macchinari per le lavorazioni con asportazione di truciolo, per deformazione plastica e non tradizionali		
Prodotto/prodotti da realizzare	Saper selezionare la procedura tecnologica ed economica più appropriata per la produzione di un componente meccanico		
Competenze target	AREA GENERALE		
	Competenze		
	Sviluppo e miglioramento delle capacità tecniche, della autostima, del lavoro di gruppo		
	AREA PROFESSIONALE		
	Competenze	Conoscenze	Abilità
	E' capace di sviluppare un lavoro relativo alle lavorazioni meccaniche;	Distingue le diverse tecnologie e le applica correttamente;	Sa fare lavori inerenti l'ambito delle lavorazioni meccaniche;
E' capace di redigere un progetto di realizzazione di un prodotto finito a partire da un semilavorato;	Conosce le lavorazioni tecnologiche tradizionali e non;	Lavora in piena conoscenza delle lavorazioni meccaniche	
Descrizione delle realizzazioni	Lezione frontale con ausilio di lavagna multimediale; eventuali lavori di gruppo; cooperative learning; problem solving; Le dispense saranno consegnate dal docente per la parte teorica e messe a disposizione su piattaforma informatica; laboratori concessi dall'istituto; eventuali Interventi di esperti esterni (se disponibili).		
Criteri per la valutazione e la certificazione dei risultati di apprendimento	Verifica e valutazione: verifica scritta ed orale sugli argomenti trattati in classe. Recupero in itinere: verrà considerato maggiormente il progresso culturale tenendo conto del livello di partenza e di arrivo per ogni singolo studente, dando maggiore importanza ai progressi. Per le verifiche sia orali che scritte il docente provvederà ad informare in anticipo gli studenti delle prove.		



Istituto di Istruzione Superiore Benvenuto Cellini

Via Masaccio 8, 50136 Firenze - Tel.055 2476833 Fax 055 2478997
 web: <http://www.cellini.fi.it> email: FIIS00600X@istruzione.it
 Cod.Mecc. FIIS00600X C.F. 94076400483 PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it

ISTITUTO PROFESSIONALE
 Industria e Artigianato per il Made in Italy
 Manutenzione e Assistenza Tecnica
 Servizi Commerciali (Grafica Pubblicitaria)
 Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
 Settore Tecnologico
 Sistema Moda



UNITÀ DI APPRENDIMENTO n.5

Titolo UDA	Tecnologia meccanica		
Contestualizzazione	Ambito scolastico		
Destinatari	V° A		
Monte ore complessivo	Intero anno scolastico		
Situazione/problema tema di riferimento dell'UDA	Capacità utilizzo tecnologie applicate alla meccanica; Principi fondamentali di prevenzione per la sicurezza negli ambienti di lavoro; per educazione civica: Inclusione, integrazione, rispetto.		
Prodotto/prodotti da realizzare	Realizzare schemi tecnici semplici e complessi; Realizzare particolari meccanici in un ambiente sicuro per lo sviluppo dell'attività ma soprattutto creare un clima piacevole e positivo con tutti i componenti della classe.		
Competenze target	AREA GENERALE		
	Competenze		
	Sviluppo e Miglioramento delle capacità tecniche, della propria autostima, della personalità.		
	AREA PROFESSIONALE		
	Competenze	Conoscenze	Abilità
	E' capace di sviluppare un lavoro di base;	Distingue le capacità tecnologiche;	Sa fare lavori inerenti le capacità in generale;
E' capace di progetti trattati in forma base;	Fondamentali tecnici per particolari.	Sa fare i lavori proposti;	
E' capace di mettere in sicurezza un ambiente e prevenire le situazioni critiche;	Conosce il termine sicurezza e prevenzione in generale nella disciplina e non.	Sa lavorare in modo sicuro.	
Rispetta le regole, gli altri, l'ambiente.	Il termine del fair play.	Sa rispettare le regole tecniche.	
Descrizione delle realizzazioni	Lezione frontale; lavori di gruppo e assegnazione di compiti; osservazione diretta finalizzata; lezione multimediale (utilizzo di strumenti tecnologici); cooperative learning; problem solving. Dispense consegnate dal docente per la teoria; laboratori concessi dall'istituto; Interventi di esperti esterni.		
Criteri per la valutazione e la certificazione dei risultati di apprendimento	Verifica e valutazione: verifica di progetti e disegni, test a risposta aperta, test semistrutturato, test strutturato, prove pratiche, prove teoriche; Recupero: in itinere; si terrà conto del livello di partenza e di quello finale di ciascun alunno, dando così particolare importanza ai progressi ottenuti; Gli allievi hanno a disposizione per ogni quadrimestre 2 giustificiche, alla terza viene inserito un voto (4) in registro che farà media con gli altri; In modalità DAD la valutazione avviene nella effettiva riconsegna dei lavori assegnati e sviluppati.		



Istituto di Istruzione Superiore Benvenuto Cellini

Via Masaccio 8, 50136 Firenze - Tel.055 2476833 Fax 055 2478997
web: <http://www.cellini.fi.it> email: FIIS00600X@istruzione.it
Cod.Mecc. FIIS00600X C.F. 94076400483 PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it

ISTITUTO PROFESSIONALE
Industria e Artigianato per il Made in Italy
Manutenzione e Assistenza Tecnica
Servizi Commerciali (Grafica Pubblicitaria)
Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
Settore Tecnologico
Sistema Moda



UNITÀ DI APPRENDIMENTO n.6

Titolo UDA	QUALITA'									
Contestualizzazione	Ambito scolastico									
Destinatari	V° A									
Monte ore complessivo	33 ore									
Situazione/problema tema di riferimento dell'UDA	Conoscenza dei sistemi di gestione della qualità ed ambientale e controllo statistico.									
Prodotto/prodotti da realizzare	Saper realizzare schemi e procedure relative all'area della gestione della qualità ed ambientale ed il controllo statistico.									
Competenze target	AREA GENERALE									
	Competenze									
	Sviluppo e miglioramento delle capacità tecniche, della autostima, del lavoro di gruppo									
	AREA PROFESSIONALE									
	<table border="1"><thead><tr><th>Competenze</th><th>Conoscenze</th><th>Abilità</th></tr></thead><tbody><tr><td>E' capace di sviluppare un lavoro relativo alla qualità ed ambiente ;</td><td>Distingue le diverse normative e le applica correttamente;</td><td>Sa fare lavori inerenti l'ambito della manualistica sulla qualità ed ambiente ;</td></tr><tr><td>E' capace di redigere documenti relativi alla qualità ed ambiente;</td><td>Conosce la normativa ISO 9000 e 14000</td><td>Lavora in qualità e nel rispetto dell'ambiente nell'ambito lavorativo.</td></tr></tbody></table>	Competenze	Conoscenze	Abilità	E' capace di sviluppare un lavoro relativo alla qualità ed ambiente ;	Distingue le diverse normative e le applica correttamente;	Sa fare lavori inerenti l'ambito della manualistica sulla qualità ed ambiente ;	E' capace di redigere documenti relativi alla qualità ed ambiente;	Conosce la normativa ISO 9000 e 14000	Lavora in qualità e nel rispetto dell'ambiente nell'ambito lavorativo.
Competenze	Conoscenze	Abilità								
E' capace di sviluppare un lavoro relativo alla qualità ed ambiente ;	Distingue le diverse normative e le applica correttamente;	Sa fare lavori inerenti l'ambito della manualistica sulla qualità ed ambiente ;								
E' capace di redigere documenti relativi alla qualità ed ambiente;	Conosce la normativa ISO 9000 e 14000	Lavora in qualità e nel rispetto dell'ambiente nell'ambito lavorativo.								
Descrizione delle realizzazioni	Lezione frontale con ausilio di lavagna multimediale; eventuali lavori di gruppo; cooperative learning; problem solving; Le dispense saranno consegnate dal docente per la parte teorica e messe a disposizione su piattaforma informatica; laboratori concessi dall'istituto; eventuali Interventi di esperti esterni (se disponibili).									
Criteri per la valutazione e la certificazione dei risultati di apprendimento	Verifica e valutazione: verifica scritta ed orale sugli argomenti trattati in classe. Recupero in itinere: verrà considerato maggiormente il progresso culturale tenendo conto del livello di partenza e di arrivo per ogni singolo studente, dando maggiore importanza ai progressi. Per le verifiche sia orali che scritte il docente provvederà ad informare in anticipo gli studenti delle prove.									



Istituto di Istruzione Superiore **Benvenuto Cellini**

Via Masaccio 8, 50136 Firenze - Tel.055 2476833 Fax 055 2478997
web: <http://www.cellini.fi.it> email: FIIS00600X@istruzione.it
Cod.Mecc. FIIS00600X C.F. 94076400483 PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it

ISTITUTO PROFESSIONALE
Industria e Artigianato per il Made in Italy
Manutenzione e Assistenza Tecnica
Servizi Commerciali (Grafica Pubblicitaria)
Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
Settore Tecnologico
Sistema Moda



UNITÀ DI APPRENDIMENTO n.7

Titolo UDA	Analisi infinitesimale
Contestualizzazione	L'esigenza di sviluppare il calcolo infinitesimale nasce dalla necessità di affinare le capacità logiche di astrazione e di calcolo al fine di rendere possibile la comprensione della modellazione matematica applicata in vari ambiti.
Destinatari	Classe quinta indirizzo meccanica IP sez. A
Monte ore complessivo	Intero anno scolastico
Situazione/problema tema di riferimento dell'UDA	Focalizzare l'attenzione sull'importanza dell'utilizzo delle incognite come variabili al fine di interpretare i risultati di calcolo come descrittivi di fenomeni in evoluzione. Scoprire l'importanza della modellazione matematica per l'interpretazione e comprensione della realtà.
Prodotto/prodotti da realizzare	Soluzione dei vari esercizi legati ai vari argomenti collegando alla realtà la soluzione di alcuni specifici problemi, utilizzo del software GEOGEBRA per facilitare la comprensione degli argomenti trattati.



Istituto di Istruzione Superiore Benvenuto Cellini

Via Masaccio 8, 50136 Firenze - Tel.055 2476833 Fax 055 2478997
 web: <http://www.cellini.fi.it> email: FIIS00600X@istruzione.it
 Cod.Mecc. FIIS00600X C.F. 94076400483 PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it

ISTITUTO PROFESSIONALE
 Industria e Artigianato per il Made in Italy
 Manutenzione e Assistenza Tecnica
 Servizi Commerciali (Grafica Pubblicitaria)
 Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
 Settore Tecnologico
 Sistema Moda



Competenze target	AREA GENERALE		
	Competenze		
	<p>Utilizzare il linguaggio e metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative</p> <p>utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.</p>		
	Contenuti	Conoscenze	Abilità
	Funzione di una variabile	<ul style="list-style-type: none"> Concetto di funzione e sua classificazione Definizione e determinazione del dominio di una funzione Intersezione di una funzione con gli assi cartesiani Studio del segno di una funzione Grafico parziale di una funzione (dominio, segno, intersezione assi) Analisi e sintesi del grafico di una funzione 	<ul style="list-style-type: none"> conoscere il concetto di funzione, di dominio e immagine saper classificare una funzione algebrica saper individuare il dominio di una funzione algebrica razionale intera e fratta (fornita come prodotto o rapporto di polinomi di primo e secondo grado) saper ricavare il grafico parziale di una funzione algebrica razionale con le caratteristiche descritte al punto precedente analisi e sintesi parziale del grafico di una funzione <p>***</p> <p>Studenti con bisogni educativi speciali</p> <p>Per quanto concerne questa categoria di studenti si valutano le competenze acquisite considerando principalmente le capacità di estrapolare dominio, immagine, segno e intersezioni con gli assi dal grafico della funzione. Il calcolo analitico del dominio, segno e intersezione con gli assi è limitato alle funzioni omografiche.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> Limiti 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentazione di un intervallo (limitato e/o illimitato) Concetto di limite e sua definizione intuitiva Limite finito di una funzione in un punto 	<ul style="list-style-type: none"> saper rappresentare un intervallo saper calcolare i limiti delle funzioni continue saper riconoscere e risolvere le forme indeterminate $+\infty-\infty$ delle funzioni polinomiali

		<ul style="list-style-type: none"> • Limite destro e limite sinistro di una funzione in un punto • Limite infinito di una funzione in un punto • Limite finito di una funzione per $x \rightarrow \pm\infty$ • Limite infinito di una funzione per $x \rightarrow \pm\infty$ • Teoremi sul calcolo dei limiti (solo enunciati): - limite della somma algebrica di due funzioni- limite del prodotto e del quoziente di due funzioni- limite della potenza di una funzione • Definizione di funzione continua (in un punto, in un intervallo) • Calcolo dei limiti delle funzioni continue • Punti di discontinuità di una funzione e loro ricerca • Forme indeterminate $\frac{\infty}{\infty}$, $\frac{0}{0}$ e loro risoluzione • Concetto di asintoto e definizione di asintoto verticale, orizzontale e obliquo • Applicazione dei limiti nella rappresentazione grafica delle funzioni: calcolo asintoti (verticale, orizzontale, obliquo) • Grafico probabile di una funzione (C.E., zeri, segno, asintoti) 	<ul style="list-style-type: none"> • saper riconoscere e risolvere le forme indeterminate $\frac{\infty}{\infty}$, $\frac{0}{0}$ delle funzioni fratte razionali • saper riconoscere e risolvere le forme indeterminate $\frac{\infty}{\infty}$ mediante la gerarchia degli infiniti • saper individuare continuità e discontinuità dall'analisi di un grafico • saper riconoscere punti di discontinuità dal calcolo dei limiti • conoscere la definizione di asintoto • saper calcolare gli asintoti di funzioni algebriche razionali • saper tracciare il grafico probabile di funzioni algebriche razionali • saper interpretare il grafico di una funzione (individuazione C.E., segno, intersezione assi cartesiani, asintoti con relativi limiti) <p>*** Studenti con bisogni educativi speciali</p> <p>Per quanto concerne questa categoria di studenti si valutano le competenze acquisite considerando principalmente di saper interpretare il grafico di una funzione. Il calcolo analitico degli asintoti è limitato alle funzioni omografiche.</p>
	<p>Interpretazione di modelli reali</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Diagramma lineare per la determinazione del pareggio del bilancio • Legami costitutivi dei materiali • Matematica della pandemia 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere e costruire un diagramma lineare per la determinazione del punto di pareggio di bilancio. • Saper leggere e interpretare grafici sforzo deformazione di acciaio e alluminio cogliendone similarità e differenze • Conoscere e saper interpretare il modello



Istituto di Istruzione Superiore Benvenuto Cellini

Via Masaccio 8, 50136 Firenze - Tel.055 2476833 Fax 055 2478997
web: <http://www.cellini.fi.it> email: FIIS00600X@istruzione.it
Cod.Mecc. FIIS00600X C.F. 94076400483 PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it

ISTITUTO PROFESSIONALE
Industria e Artigianato per il Made in Italy
Manutenzione e Assistenza Tecnica
Servizi Commerciali (Grafica Pubblicitaria)
Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
Settore Tecnologico
Sistema Moda



			esponenziale, il modello logistico e il modello SIR
	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE (Raccomandazione del 22 maggio 2018)		
	Competenze		
	competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria		
Attività degli studenti	Fasi: introduzione, condivisione obiettivi, svolgimento attuativo dei contenuti, esercitazione, condivisione risultati, verifica Contenuti: si veda punti precedenti Modalità: attività individuale e di gruppo ove possibile		
Attività di accompagnamento fatta dai docenti	Analisi dei singoli casi con individuazione delle potenzialità di ogni alunno Rinforzo dell'autostima e della motivazione con l'assegnazione del ruolo più idoneo lavoro cooperativo Eventuale semplificazione dei contenuti e delle prassi in modo da migliorare la comprensione e facilitare la produzione del compito per gli alunni che ne hanno bisogno Accompagnamento nei processi cognitivi, di analisi, di interpretazione, di selezione e di produzione personale		
Descrizione delle realizzazioni	Soluzioni degli esercizi inerenti agli argomenti trattati		
Criteri per la valutazione e la certificazione dei risultati di apprendimento	La valutazione sarà articolata in base ai seguenti elementi: partecipazione verifiche scritte e/o orali compiti assegnati approfondimenti individuali		



Istituto di Istruzione Superiore Benvenuto Cellini

Via Masaccio 8, 50136 Firenze - Tel.055 2476833 Fax 055 2478997
 web: <http://www.cellini.fi.it> email: FIIS00600X@istruzione.it
 Cod.Mecc. FIIS00600X C.F. 94076400483 PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it

ISTITUTO PROFESSIONALE
 Industria e Artigianato per il Made in Italy
 Manutenzione e Assistenza Tecnica
 Servizi Commerciali (Grafica Pubblicitaria)
 Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
 Settore Tecnologico
 Sistema Moda



UNITÀ DI APPRENDIMENTO n.8

Titolo UDA	Il rapporto fra artista e società		
Contestualizzazione	L'evoluzione del pensiero artistico-letterario fra Ottocento e Novecento è uno degli specchi più significativi dei cambiamenti sociali e culturali, in particolare se si guarda a come gli intellettuali da guide e riferimento anche in eventi storici di grande portata, abbiano perso tale ruolo, trasformandosi, però, in coloro che per primi hanno colto il solipsismo, l'incomunicabilità e la frammentazione di ogni persona all'interno della massa.		
Destinatari	Classe V, sez. A.		
Monte ore complessivo	Intero anno scolastico		
Situazione/problema tema di riferimento dell'UDA	La letteratura può aiutare a comprendere e a migliorare la società? Come cambia il ruolo dell'artista in base al suo contesto storico-sociale, ai suoi destinatari e alle finalità che si propone? Saper descrivere i mutamenti in atto è il primo passo per arrivare alla consapevolezza e alla conoscenza?		
Prodotto/prodotti da realizzare	Testi coesi e coerenti; analisi, comprensione e rielaborazione, sia orale che scritta delle suggestioni presentate in classe in riferimento al rapporto del singolo all'interno della società e al contributo che esso può dare per conoscerla e modificarla.		
Competenze target	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali. - Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. - Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali. 		
Competenze	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <th style="text-align: center;">AREA GENERALE</th> </tr> <tr> <td> <p>Competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo appropriato il linguaggio specifico della materia • Capacità di analizzare criticamente diverse tipologie di testo, individuando le tematiche principali dei vari autori presenti all'interno di esse. • Collegare in modo consapevole e ragionato gli autori e le opere ai principali processi socio-culturali e politici di riferimento. • Leggere, interpretare e rielaborare testi di varia tipologia, rispondendo in modo pertinente ed esaustivo alle consegne date. • Identificare le principali tendenze evolutive della letteratura dall'Unità alla metà del Novecento, riconoscendo sia elementi di continuità e differenza fra il contesto italiano e quello estero, sia il rapporto fra letteratura ed altre espressioni artistiche. </td> </tr> </table>	AREA GENERALE	<p>Competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo appropriato il linguaggio specifico della materia • Capacità di analizzare criticamente diverse tipologie di testo, individuando le tematiche principali dei vari autori presenti all'interno di esse. • Collegare in modo consapevole e ragionato gli autori e le opere ai principali processi socio-culturali e politici di riferimento. • Leggere, interpretare e rielaborare testi di varia tipologia, rispondendo in modo pertinente ed esaustivo alle consegne date. • Identificare le principali tendenze evolutive della letteratura dall'Unità alla metà del Novecento, riconoscendo sia elementi di continuità e differenza fra il contesto italiano e quello estero, sia il rapporto fra letteratura ed altre espressioni artistiche.
AREA GENERALE			
<p>Competenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo appropriato il linguaggio specifico della materia • Capacità di analizzare criticamente diverse tipologie di testo, individuando le tematiche principali dei vari autori presenti all'interno di esse. • Collegare in modo consapevole e ragionato gli autori e le opere ai principali processi socio-culturali e politici di riferimento. • Leggere, interpretare e rielaborare testi di varia tipologia, rispondendo in modo pertinente ed esaustivo alle consegne date. • Identificare le principali tendenze evolutive della letteratura dall'Unità alla metà del Novecento, riconoscendo sia elementi di continuità e differenza fra il contesto italiano e quello estero, sia il rapporto fra letteratura ed altre espressioni artistiche. 			

Competenze target	Contenuti	Conoscenze	Abilità
	<p>Il <u>Positivismo</u> e il <u>Realismo</u>: i fondamenti teorici del Positivismo alla base della seconda rivoluzione industriale e il contesto ideologico di riferimento (Hyppolite Taine, Charles Darwin).</p>	<p>Il <u>Naturalismo</u> francese: l'impegno sociale della letteratura che, attraverso l'impersonalità, acquisisce dignità scientifica e si fa non solo denuncia e mezzo conoscitivo, ma anche strumento di socialismo umanitario e di progresso.</p> <ul style="list-style-type: none"> Emile Zola: lo scrittore scienziato, il caso Dreyfuss e il <i>J'accuse</i>; il romanzo sperimentale e i Rougon-Macquart, con lettura di un brano da <i>"L'Assomoir"</i> (da pag. 37 del libro di testo). - Il <u>Verismo</u>: gli aspetti originali dell'esperienza italiana che rinuncia all'intento sociale e si concentra sulla scelta dei mezzi espressivi per garantire scientificità alla narrazione; i protagonisti principali (Luigi Capuana, Federico De Roberto, Giovanni Verga). Giovanni Verga: la vita, la produzione letteraria (novelle, romanzi e l'esperienza teatrale), la poetica e la tecnica narrativa. Lo studio dell'autore ha permesso di cogliere alcuni aspetti socioeconomici e culturali della vita della Sicilia di fine Ottocento (arretratezza culturale, superstizione, condizione femminile e dei lavoratori, sfruttamento minorile...) <ul style="list-style-type: none"> Le novelle: <i>"Rosso malpelo"</i>, <i>"La lupa"</i> (da pag. 64 e da pag. 77. del libro di testo) Il ciclo dei Vinti: caratteristiche del progetto dell'opera e approfondimento de <i>"Malavoglia"</i>: trama, personaggi, la tecnica dell'impersonalità (l'eclissi dell'autore e la regressione, lo 	<ul style="list-style-type: none"> Gestire forme di interazione orale, monologica e dialogica, secondo specifici scopi comunicativi. Comprendere e interpretare tipi e generi testuali, letterari e non letterari, contestualizzandoli nei diversi periodi culturali. Utilizzare differenti tecniche compositive per scrivere testi con finalità e scopi professionali diversi utilizzando anche risorse multimodali. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo e le strutture della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti (sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali). Analizzare gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro, individuando possibili traguardi di sviluppo personale e professionale. Riconoscere e valutare, anche in una cornice storicoculturale, il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, inserendoli in una prospettiva di sviluppo professionale.



Istituto di Istruzione Superiore

Benvenuto Cellini

Via Masaccio 8, 50136 Firenze - Tel.055 2476833 Fax 055 2478997
web: <http://www.cellini.fi.it> email: FIIS00600X@istruzione.it
Cod.Mecc. FIIS00600X C.F. 94076400483 PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it

ISTITUTO PROFESSIONALE
Industria e Artigianato per il Made in Italy
Manutenzione e Assistenza Tecnica
Servizi Commerciali (Grafica Pubblicitaria)
Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
Settore Tecnologico
Sistema Moda



	<p>La <u>Scapigliatura</u>: un movimento che denuncia la frattura fra aspirazioni artistiche e società,</p> <p>Il <u>Simbolismo</u> e il <u>Decadentismo</u>: il rifiuto del positivismo e della morale borghese nella seconda metà</p>	<p>straniamento), la vita come lotta per la sopravvivenza, legge immutabile che governa la società umana che rende quindi illegittimo ogni giudizio da parte dell'autore (attenzione ai vinti della storia, senza alcuna idealizzazione del mondo rurale).</p> <ul style="list-style-type: none">- Lettura dell'inizio del romanzo (da pag. 98 del libro di testo).- Cavalleria rusticana" (trama). <p>La vita bohémienne degli artisti, la tensione fra idealizzazione e l'attenzione agli aspetti patologici della realtà gli aspetti che rimandano alla difficoltà dell'uomo moderno privo di certezze e schiacciato dalle macchine e dalla logica del guadagno.</p> <ul style="list-style-type: none">• Iginò Ugo Tarchetti: i temi macabri e cupi del romanzo "Fosca" (trama).• Arrigo Boito: il dualismo fra idealizzazione e cruda realtà: "Lezione di anatomia" (caricato su teams). <p>Il Decadentismo francese: il poeta veggente.</p> <ul style="list-style-type: none">• Charles Baudelaire: la poetica l'autore che con il suo maledettismo segna il passaggio dal Romanticismo al Decadentismo, descrivendo l'oscura malattia dell'uomo moderno: il vizio, la corruzione, il male di vivere, il vuoto, la noia. La parola evocativa, il poeta veggente, il simbolismo e il maledettismo come risposta al conflitto tra aspirazione alla bellezza e	
--	---	--	--



Istituto di Istruzione Superiore

Benvenuto Cellini

Via Masaccio 8, 50136 Firenze - Tel.055 2476833 Fax 055 2478997
web: <http://www.cellini.fi.it> email: FIIS00600X@istruzione.it
Cod.Mecc. FIIS00600X C.F. 94076400483 PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it

ISTITUTO PROFESSIONALE
Industria e Artigianato per il Made in Italy
Manutenzione e Assistenza Tecnica
Servizi Commerciali (Grafica Pubblicitaria)
Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
Settore Tecnologico
Sistema Moda



	<p>dell'Ottocento da parte di una serie di intellettuali che lamentano il conflitto artista/società, propugnando la tensione verso l'assoluto; il mistero e le corrispondenze, la scoperta dell'irrazionale, dell'inconscio e gli strumenti della conoscenza; le influenze (Schopenhauer e Nietzsche), gli albori e i protagonisti principali in Europa (Verlaine, Rimbaud, Wilde) e in Italia.</p>	<p>l'attrazione per il vizio. Da <i>"I fiori del male"</i> (da pag. 130 e 132 del libro di testo), lettura e analisi di:</p> <ol style="list-style-type: none">1. <i>Letture e analisi di "L'albatro"</i>;2. <i>Letture e analisi di "Corrispondenze"</i>. <p>Il Decadentismo in Italia e il Classicismo.</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Giosuè Carducci: Il suo classicismo e la reazione al Romanticismo attraverso il recupero di forme del mondo antico; la vita, l'evoluzione ideologica e la produzione letteraria. <ol style="list-style-type: none">1. Lettura e analisi di alcune strofe da L'inno <i>"A Satana"</i>: l'anticlericalismo e l'esaltazione del progresso (brano caricato su teams)2. Lettura e analisi <i>"Alla stazione in una mattina d'autunno"</i>: lo sperimentalismo metrico, l'evasione dallo squallore del presente attraverso l'idealizzazione dell'infanzia e della giovinezza, il ripiegamento intimo, l'angoscia e l'inquietudine esistenziale, il paesaggio maremmano (brano caricato su Teams). <ul style="list-style-type: none">▪ Gabriele d'Annunzio: la vita (il <i>"vivere inimitabile"</i>, la guerra, l'avventura fiumana, la politica, il poeta vate); la poetica: l'estetismo (<i>"Il piacere"</i>), la fase della bontà (<i>"L'innocente"</i>), il superomismo e il panismo (<i>"Le vergini delle rocce"</i>, <i>"Le Laudi"</i>), il periodo notturno.	
--	---	--	--



Istituto di Istruzione Superiore

Benvenuto Cellini

Via Masaccio 8, 50136 Firenze - Tel.055 2476833 Fax 055 2478997
web: <http://www.cellini.fi.it> email: FIIS00600X@istruzione.it
Cod.Mecc. FIIS00600X C.F. 94076400483 PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it

ISTITUTO PROFESSIONALE
Industria e Artigianato per il Made in Italy
Manutenzione e Assistenza Tecnica
Servizi Commerciali (Grafica Pubblicitaria)
Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
Settore Tecnologico
Sistema Moda



		<ol style="list-style-type: none">1. Lettura e analisi <i>“La pioggia nel pineto”</i>: il tema panico, la musicalità della parola, l’essenza segreta della realtà rivelata dalla parola poetica. <ul style="list-style-type: none">▪ Giovanni Pascoli: la vita, la visione del mondo (l’irrazionalismo, la crisi della matrice positivista, il socialismo umanitario, il nazionalismo); la poetica (il nido familiare, il simbolismo, il fanciullino, la poesia pura, la celebrazione delle realtà umili e dimesse). <ol style="list-style-type: none">1. Lettura e analisi <i>“X agosto”</i>. (pag. 226 dal libro di testo)2. Lettura e analisi <i>“L’assiuolo”</i> (pag. 223 dal libro di testo). <p>Le trasformazioni del romanzo e la ricerca di una poesia “pura” che mette al centro la soggettività dell’uomo e la condizione esistenziale dell’uomo rispetto alla realtà.</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Sigmund Freud¹: vita, pensiero (la nascita della psicanalisi, la frantumazione dell’Io, prima e seconda topica) e opere principali (<i>“L’interpretazione dei sogni”</i>).▪ Giuseppe Ungaretti: la vita, le opere e la poetica; la funzione della poesia, l’analogia, l’illuminazione, gli aspetti formali (la struttura del verso e del componimento), i temi principali (l’esilio, la morte, la guerra, la nostalgia, il naufragio, il senso del mistero che pervade la realtà, il tempo, i luoghi della memoria, il dolore).	
--	--	---	--



Istituto di Istruzione Superiore

Benvenuto Cellini

Via Masaccio 8, 50136 Firenze - Tel.055 2476833 Fax 055 2478997

web: <http://www.cellini.fi.it> email: FIIS00600X@istruzione.it

Cod.Mecc. FIIS00600X C.F. 94076400483 PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it

ISTITUTO PROFESSIONALE
Industria e Artigianato per il Made in Italy
Manutenzione e Assistenza Tecnica
Servizi Commerciali (Grafica Pubblicitaria)
Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
Settore Tecnologico
Sistema Moda



¹ Da svolgere al momento della stesura del presente documento.



Istituto di Istruzione Superiore

Benvenuto Cellini

Via Masaccio 8, 50136 Firenze - Tel.055 2476833 Fax 055 2478997
web: <http://www.cellini.fi.it> email: FIIS00600X@istruzione.it
Cod.Mecc. FIIS00600X C.F. 94076400483 PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it

ISTITUTO PROFESSIONALE
Industria e Artigianato per il Made in Italy
Manutenzione e Assistenza Tecnica
Servizi Commerciali (Grafica Pubblicitaria)
Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
Settore Tecnologico
Sistema Moda



	<p><u>Il primo Novecento</u>: la profonda esigenza di rinnovamento rispetto alla crisi della cultura positivista e all'esaurirsi delle forme della letteratura tradizionale.</p>	<p>Lecture da "L'Allegria" (pag. 443, 449, 453, 457 e brani caricati su teams)</p> <ol style="list-style-type: none">1. Lettura e analisi "Veglia".2. Lettura e analisi "Soldati"3. Lettura e analisi "I fiumi".4. Lettura e analisi: "San Martino del Carso".5. Lettura e analisi: "Mattina". <ul style="list-style-type: none">▪ <u>Italo Svevo</u>: la vita, le opere e la poetica; il rapporto fra individuo, inconscio e società, la figura dell'inetto e il suo insuccesso nella lotta per la vita di stampo darwiniana.<ol style="list-style-type: none">1. "Una vita" (trama e analisi).2. "Senilità" (trama e analisi).3. "La coscienza di Zeno" (trama e analisi). Lettura della <i>Prefazione</i> e del <i>Preambolo</i> (pagg. 360 e 361 del libro di testo).▪ <u>Luigi Pirandello</u>: la vita, le opere e la poetica; il disagio esistenziale, il relativismo conoscitivo come aspetti della modernità; il contrasto fra vita e forma, le maschere e la frantumazione dell'io, la famiglia come gabbia e la fuga nell'immaginazione e nella follia.<ol style="list-style-type: none">1. "Il fu Mattia Pascal" (trama e analisi)	
--	--	--	--

		2. "Uno Nessuno Centomila" (trama e analisi).	
	La produzione dei <u>testi</u> scritti	<ul style="list-style-type: none"> Struttura e caratteristiche del testo argomentativo. L'analisi del testo (poesia e prosa, con esempi dalle tipologie più comuni). La questione della lingua e il processo di alfabetizzazione nel Novecento. Lettura di due libri, scelti in piena autonomia dagli studenti. 	Conoscere e saper produrre varie tipologie di testo, disponendo di un bagaglio lessicale e di informazioni adeguate, spendibili sia in ambito scolastico che nel settore lavorativo, e, ancora nella vita di tutti i giorni.
	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE (Raccomandazione del 22 maggio 2018)		
	Competenze		
	competenza alfabetica funzionale		
	competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare		
competenza sociale e civica in materia di cittadinanza			
competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali			
Attività degli studenti	<ul style="list-style-type: none"> <i>cooperative learning: peer to peer, jigsaw</i>, lavori di gruppo. interrogazioni e colloqui. prove scritte (temi, testi argomentativi) analisi di testi poetici e in prosa. riassunti. produzione di elaborati richiesti nei lavori di gruppo. 		
Attività di accompagnamento fatta dai docenti	<p>Analisi dei singoli casi con individuazione delle potenzialità di ogni alunno. Rinforzo dell'autostima e della motivazione con l'assegnazione del ruolo più idoneo nel lavoro cooperativo. Eventuale semplificazione dei contenuti e delle prassi in modo da migliorare la comprensione e facilitare la produzione del compito per gli alunni che ne hanno bisogno. Accompagnamento nei processi cognitivi, di analisi, di interpretazione, di selezione e di produzione personale.</p> <ul style="list-style-type: none"> lezione frontale. lezione dialogico-partecipata. 		



Istituto di Istruzione Superiore

Benvenuto Cellini

Via Masaccio 8, 50136 Firenze - Tel.055 2476833 Fax 055 2478997
web: <http://www.cellini.fi.it> email: FIIS00600X@istruzione.it
Cod.Mecc. FIIS00600X C.F. 94076400483 PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it

ISTITUTO PROFESSIONALE
Industria e Artigianato per il Made in Italy
Manutenzione e Assistenza Tecnica
Servizi Commerciali (Grafica Pubblicitaria)
Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
Settore Tecnologico
Sistema Moda



<p>Criteria per la valutazione e la certificazione dei risultati di apprendimento</p>	<p>La valutazione, in linea con quanto indicato nel PTOF, tiene conto dei seguenti criteri:</p> <ul style="list-style-type: none">• Verifiche scritte ed orali• Costanza nella frequenza• Impegno regolare• Partecipazione attiva• Interesse particolare per la disciplina• Approfondimento autonomo
---	---



Istituto di Istruzione Superiore **Benvenuto Cellini**

Via Masaccio 8, 50136 Firenze - Tel.055 2476833 Fax 055 2478997
web: <http://www.cellini.fi.it> email: FIIS00600X@istruzione.it
Cod.Mecc. FIIS00600X C.F. 94076400483 PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it

ISTITUTO PROFESSIONALE
Industria e Artigianato per il Made in Italy
Manutenzione e Assistenza Tecnica
Servizi Commerciali (Grafica Pubblicitaria)
Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
Settore Tecnologico
Sistema Moda



UNITÀ DI APPRENDIMENTO n.9

Titolo UDA	Il secondo Ottocento e il "Secolo breve": continuità e fratture
Contestualizzazione	Gli eventi della fine dell'Ottocento e quelli della prima metà del Novecento a confronto, per riflettere sui rapporti causa-effetto e sul significato delle scelte dei singoli e delle istituzioni sulla società.
Destinatari	Classe V, sez. A.
Monte ore complessivo	Intero anno scolastico
Situazione/problema tema di riferimento dell'UDA	Negli eventi storici si può parlare di una sola causa determinante o di concause fra loro intrecciate? Lo studio della storia più recente permette di comprendere i meccanismi della società attuale? Cosa possiamo prendere dal passato per migliorare la nostra vita di oggi e quella futura?
Prodotto/prodotti da realizzare	Testi coesi e coerenti; analisi, comprensione e rielaborazione degli eventi presentati; mappe concettuali.
Competenze target	<p>Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.</p> <p>Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.</p> <p>Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali.</p>
AREA GENERALE	
Competenze	
<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare in modo appropriato il linguaggio specifico della materia;• Saper analizzare documenti e fonti di varia tipologia;• Rielaborare in modo critico e pertinente gli argomenti;• Identificare e contestualizzare i principali eventi storici e i protagonisti delle trasformazioni storico-economiche e sociali.	

Competenze target	Contenuti	Conoscenze	Abilità
	<p>- <u>L'Unità d'Italia:</u></p> <p>- <u>L'unificazione della Germania:</u> la nascita del Secondo Reich</p> <p>- <u>La seconda rivoluzione industriale:</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Il Risorgimento italiano: ripasso delle vicende che caratterizzano il 1848 europeo, la seconda guerra d'indipendenza, Cavour, la guerra di Crimea. • Il Regno d'Italia: la spedizione dei Mille, da Teano al Regno d'Italia. • La formazione dello Stato: arretratezza, frammentazione economica e culturale, analfabetismo, problemi sociali, il Brigantaggio. • La Destra storica; la Sinistra storica. • Il completamento dell'Unità d'Italia: la breccia di Porta Pia, "la legge delle guarentigie", il dissidio fra Stato e Chiesa. • La guerra austro-prussiana. • La guerra franco-prussiana. • Innovazioni e scoperte: le premesse ideologiche con il Positivismo; la rivoluzione dei trasporti e dell'industria siderurgica, la svolta nelle telecomunicazioni, le nuove fonti di energia (elettricità e petrolio), lo sviluppo dell'industria chimica. • Il ruolo della borghesia: le linee politico-economiche; la crisi fra 1873 e 1896; il nuovo colonialismo (nuovi mercati e materie prime, il trattato di Berlino del 1884). • La rivoluzione dei consumi e dei modi di vita: la società di massa (la massificazione dei beni e della cultura), la rivoluzione alimentare, la fabbrica del freddo e della conservazione. (la lotta alle frodi alimentari, il ruolo della 	<ul style="list-style-type: none"> • Gestire forme di interazione orale, monologica e dialogica, secondo specifici scopi comunicativi. • Comprendere e interpretare tipi e generi testuali, letterari e non letterari, contestualizzandoli nei diversi periodi culturali. • Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo e le strutture della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti (sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali). • Analizzare gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali • Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro, individuando possibili traguardi di sviluppo personale e professionale. • Riconoscere e valutare, anche in una cornice storicoculturale, il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, inserendoli in una prospettiva di sviluppo professionale.



Istituto di Istruzione Superiore

Benvenuto Cellini

Via Masaccio 8, 50136 Firenze - Tel.055 2476833 Fax 055 2478997
web: <http://www.cellini.fi.it> email: FIIS00600X@istruzione.it
Cod.Mecc. FIIS00600X C.F. 94076400483 PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it

ISTITUTO PROFESSIONALE
Industria e Artigianato per il Made in Italy
Manutenzione e Assistenza Tecnica
Servizi Commerciali (Grafica Pubblicitaria)
Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
Settore Tecnologico
Sistema Moda



	<p>- <u>L'Italia all'inizio del '900:</u></p> <p>- <u>La prima guerra mondiale:</u></p>	<p>donna), la nascita della medicina moderna, l'aumento demografico e la trasformazione della società.</p> <ul style="list-style-type: none">• La vita quotidiana: il tram, l'automobile (da Ford al Taylorismo, la catena di montaggio e la produzione in serie), la bici, l'aereo, l'automazione domestica, la fotografia e il cinema.• La Belle époque: mito e realtà. <ul style="list-style-type: none">• Dalla morte di Umberto I al progetto politico di Giolitti (le riforme sociali, le contraddizioni, il suffragio universale maschile, il decollo dell'industria, il voto di scambio, il Patto Gentiloni, la conquista della Libia). <ul style="list-style-type: none">• Antichi rancori e nuove alleanze, la crisi degli imperi.• Lo scoppio della guerra: protagonisti e scopi.• Dalla guerra lampo alla guerra di trincea: la definizione del Fronte occidentale; il Fronte orientale, il Fronte turco.• L'Italia fra neutralisti e interventisti, il Fronte italiano.• L'ingresso degli USA e l'uscita della Russia dal conflitto.• La resa dell'Austria e della Germania.• I termini di una pace instabile: i morti della strage, l'arrivo della Spagnola, la Conferenza di Parigi, i "14 punti di Wilson", l'umiliazione della Germania, la vittoria mutilata dell'Italia, il crollo dell'impero austro-ungarico e di quello Ottomano.	
--	---	--	--



Istituto di Istruzione Superiore

Benvenuto Cellini

Via Masaccio 8, 50136 Firenze - Tel.055 2476833 Fax 055 2478997
web: <http://www.cellini.fi.it> email: FIIS00600X@istruzione.it
Cod.Mecc. FIIS00600X C.F. 94076400483 PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it

ISTITUTO PROFESSIONALE
Industria e Artigianato per il Made in Italy
Manutenzione e Assistenza Tecnica
Servizi Commerciali (Grafica Pubblicitaria)
Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
Settore Tecnologico
Sistema Moda



	<p>- <u>La Rivoluzione russa:</u></p> <p><u>Il periodo fra le due guerre.</u></p>	<ul style="list-style-type: none">• La crisi dell'impero zarista (assolutismo, arretratezza economica, analfabetismo, tentativo di ammodernamento, rivendicazioni di operai, di contadini e della borghesia); la Rivoluzione del 1905.• La Rivoluzione di febbraio e l'instaurazione di un governo parlamentare: i soviet e le speranze della pace.• Lenin e la Rivoluzione di ottobre: menscevichi, bolscevichi, la dittatura del proletariato, la Pace di Brest-Litovsk.• La guerra civile, il comunismo di guerra, la dittatura del Partito comunista sovietico, NEP, l'URSS.• Stalin e Trotzki, kolchoz e kulaki, l'industrializzazione, la costruzione del mito di Stalin e la nascita dello stato totalitario (le purghe, il terrore, i gulag, l'eliminazione delle libertà individuali e l'identificazione del singolo con il capo).• La nascita del fascismo.<ul style="list-style-type: none">- Le trasformazioni della società a seguito della prima guerra mondiale; il ceto medio emergente, il Biennio rosso, la "vittoria mutilata".- La fondazione dei Fasci di combattimento e l'illegalità mascherata da legge e ordine, la nascita del PCI, la marcia su Roma, l'assassinio Matteotti.- La nascita dello stato fascista: la fascistizzazione della società, dal movimento al regime, le Leggi fascistissime, i Patti Lateranensi, la politica	
--	---	--	--



Istituto di Istruzione Superiore

Benvenuto Cellini

Via Masaccio 8, 50136 Firenze - Tel.055 2476833 Fax 055 2478997

web: <http://www.cellini.fi.it> email: FIIS00600X@istruzione.it

Cod.Mecc. FIIS00600X C.F. 94076400483 PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it

ISTITUTO PROFESSIONALE
Industria e Artigianato per il Made in Italy
Manutenzione e Assistenza Tecnica
Servizi Commerciali (Grafica Pubblicitaria)
Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
Settore Tecnologico
Sistema Moda



		<p>economica e la politica imperialistica.</p> <ul style="list-style-type: none">- Il Totalitarismo imperfetto.• Il Nazismo.<ul style="list-style-type: none">- Le conseguenze del trattato di Versailles, la repubblica di Weimar, il Biennio rosso, gli aiuti economici degli USA.- Adolf Hitler: cenni biografici, la nascita del Partito nazionalsocialista, le Camicie Brune, il Putsch di Monaco, il Mein Kampf e il suo programma politico. L'ascesa al potere, la nomina a Cancelliere.- La nazificazione della Germania: l'incendio del Reichstag, la modifica alla Costituzione, la Notte dei Lunghi coltelli, la proclamazione del Terzo Reich, il Führer, l'organizzazione del consenso (Joseph Goebbels e il Ministero della Propaganda), i successi in campo economico e politico.• Prima della guerra: gli accordi fra Hitler e Mussolini, l'Anschluss dell'Austria, la Conferenza di Monaco, l'annessione della Regione dei Sudeti e il Patto Molotov-Ribbentrop, l'invasione dell'Albania.• Lo scoppio del conflitto: l'invasione della Polonia e la guerra lampo, l'Asse Roma-	
--	--	---	--



Istituto di Istruzione Superiore Benvenuto Cellini

Via Masaccio 8, 50136 Firenze - Tel.055 2476833 Fax 055 2478997
web: <http://www.cellini.fi.it> email: FIIS00600X@istruzione.it
Cod.Mecc. FIIS00600X C.F. 94076400483 PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it

ISTITUTO PROFESSIONALE
Industria e Artigianato per il Made in Italy
Manutenzione e Assistenza Tecnica
Servizi Commerciali (Grafica Pubblicitaria)
Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
Settore Tecnologico
Sistema Moda



	<p>- <u>La Seconda guerra mondiale:</u></p> <ul style="list-style-type: none">•	<p>Berlino-Tokyo, l'ingresso dell'Italia.</p> <ul style="list-style-type: none">• La Battaglia d'Inghilterra, l'operazione Barbarossa, la Carta Atlantica, l'ingresso degli USA, la svolta del '43.• Il "Nuovo ordine" nei paesi slavi, la "Soluzione finale" (la Shoà o Olocausto).• La guerra parallela dell'Italia: i Fronti del Mediterraneo, d'Africa e della Grecia.• Lo sbarco degli Alleati in Sicilia, la caduta del fascismo, l'armistizio di Cassibile, la Repubblica di Salò e la divisione dell'Italia.• La Resistenza partigiana in Italia, la guerra civile, le rappresaglie, la Liberazione.• Le Foibe.• Il crollo del terzo Reich dallo Sbarco in Normandia alla leva obbligatoria dei quattordicenni, all'Ordine di Nerone al suicidio di Nerone, al suicidio di Hitler e di Goebbels, alla resa della Germania.• La resa del Giappone dopo le due bombe atomiche.	
--	---	---	--



Istituto di Istruzione Superiore Benvenuto Cellini

Via Masaccio 8, 50136 Firenze - Tel.055 2476833 Fax 055 2478997
 web: <http://www.cellini.fi.it> email: FIIS00600X@istruzione.it
 Cod.Mecc. FIIS00600X C.F. 94076400483 PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it

ISTITUTO PROFESSIONALE
 Industria e Artigianato per il Made in Italy
 Manutenzione e Assistenza Tecnica
 Servizi Commerciali (Grafica Pubblicitaria)
 Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
 Settore Tecnologico
 Sistema Moda



	La fisica quantistica	<ul style="list-style-type: none"> Incontro online con il prof. Baroni sulla fisica quantistica e la sua applicazione nella tecnologia moderna. 	Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio e di lavoro e scegliere le forme di comunicazione visiva e multimediale maggiormente adatte all'area professionale di riferimento
	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE (Raccomandazione del 22 maggio 2018)		
	Competenze		
	competenza alfabetica funzionale		
	competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare		
competenza sociale e civica in materia di cittadinanza			
competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali			
Attività degli studenti	<ul style="list-style-type: none"> cooperative learning: peer to peer, jigsaw, lavori di gruppo. interrogazioni e colloqui. prove scritte (temi, testi argomentativi) riassunti. produzione di elaborati richiesti nei lavori di gruppo. 		
Attività di accompagnamento fatta dai docenti	<p>Analisi dei singoli casi con individuazione delle potenzialità di ogni alunno. Rinforzo dell'autostima e della motivazione con l'assegnazione del ruolo più idoneo nel lavoro cooperativo. Eventuale semplificazione dei contenuti e delle prassi in modo da migliorare la comprensione e facilitare la produzione del compito per gli alunni che ne hanno bisogno. Accompagnamento nei processi cognitivi, di analisi, di interpretazione, di selezione e di produzione personale.</p> <ul style="list-style-type: none"> lezione frontale. lezione dialogico-partecipata. 		



Istituto di Istruzione Superiore **Benvenuto Cellini**

Via Masaccio 8, 50136 Firenze - Tel.055 2476833 Fax 055 2478997
web: <http://www.cellini.fi.it> email: FIIS00600X@istruzione.it
Cod.Mecc. FIIS00600X C.F. 94076400483 PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it

ISTITUTO PROFESSIONALE
Industria e Artigianato per il Made in Italy
Manutenzione e Assistenza Tecnica
Servizi Commerciali (Grafica Pubblicitaria)
Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
Settore Tecnologico
Sistema Moda



<p>Criteria per la valutazione e la certificazione dei risultati di apprendimento</p>	<p>La valutazione, in linea con quanto indicato nel PTOF, tiene conto dei seguenti criteri:</p> <ul style="list-style-type: none">• Verifiche scritte ed orali• Costanza nella frequenza• Impegno regolare• Partecipazione attiva• Interesse particolare per la disciplina• Approfondimento autonomo
---	---



Istituto di Istruzione Superiore Benvenuto Cellini

Via Masaccio 8, 50136 Firenze - Tel.055 2476833 Fax 055 2478997
web: <http://www.cellini.fi.it> email: FIIS00600X@istruzione.it
Cod.Mecc. FIIS00600X C.F. 94076400483 PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it

ISTITUTO PROFESSIONALE
Industria e Artigianato per il Made in Italy
Manutenzione e Assistenza Tecnica
Servizi Commerciali (Grafica Pubblicitaria)
Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
Settore Tecnologico
Sistema Moda



UNITÀ DI APPRENDIMENTO n. 10

Titolo UDA	My new world: Mechanics		
Contestualizzazione	Sviluppo delle competenze comunicative simulando contesti professionali reali, grazie ad attività specifiche che esercitano tutte le abilità in situazioni tipiche del contesto lavorativo		
Destinatari	Classe 5 A indirizzo meccanico		
Monte ore complessivo	Intero anno scolastico.		
Situazione/problema tema di riferimento dell'UDA	Stimolare la capacità di pensiero critico ed autonomo sia negli aspetti della vita quotidiana sia nel mondo del lavoro.		
Prodotto/prodotti da realizzare	Elaborazione di testi orali e scritti		
Competenze target	AREA GENERALE		
	Competenze		
	Competenze 1-5-8		
	AREA PROFESSIONALE		
	Competenze	Conoscenze	Abilità
	3	B	D
	6	E	E
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE (Raccomandazione del 22 maggio 2018)			
Competenze			
Competenze 1-5-8			
Insegnamenti coinvolti	ATTIVITA'/ARGOMENTI TRATTATI	DISCIPLINA COINVOLTA (Monte orario)	
	Materials and their properties	Inglese. Meccanica (90 ore)	
	CAD/ CAM		
	Welding ,soldering and brazing		
	Machine tools		
	Safety at work		
	Write and talk about the stage at Gucci		
Attività degli studenti	Attività individuali o di gruppo per potenziare lo sviluppo delle quattro abilità (reading, writing, listening and speaking)		
Attività di accompagnamento			



Istituto di Istruzione Superiore Benvenuto Cellini

Via Masaccio 8, 50136 Firenze - Tel.055 2476833 Fax 055 2478997
web: <http://www.cellini.fi.it> email: FIIS00600X@istruzione.it
Cod.Mecc. FIIS00600X C.F. 94076400483 PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it

ISTITUTO PROFESSIONALE
Industria e Artigianato per il Made in Italy
Manutenzione e Assistenza Tecnica
Servizi Commerciali (Grafica Pubblicitaria)
Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
Settore Tecnologico
Sistema Moda



Attività di accompagnamento fatta dai docenti	Approfondimento degli argomenti proposti dal docente.
Descrizione delle realizzazioni	Comprensione e produzione di testi sia orali che scritti.
Criteri per la valutazione e la certificazione dei risultati di apprendimento	<p>La valutazione sarà effettuata attraverso prove scritte ed orali:</p> <ul style="list-style-type: none">Interrogazione tradizionalecompito in classe tradizionale]prove di verifica strutturate scritterelazioni di gruppo cooperativoVerifiche oraliCompiti assegnatiLavoro di gruppo <p>1. VALUTAZIONE</p> <p>La valutazione, con cadenza quadrimestrale, verrà articolata sulla base dei seguenti elementi:</p> <ul style="list-style-type: none">[x] Verifiche scritte ed orali[x] Costanza nella frequenza[x] Impegno regolare[x] Partecipazione attiva[x] Interesse particolare per la disciplina[x] Partecipazione ad attività extracurricolari attinenti alla disciplina[x] Approfondimento autonomo



Istituto di Istruzione Superiore Benvenuto Cellini

Via Masaccio 8, 50136 Firenze - Tel.055 2476833 Fax 055 2478997
web: <http://www.cellini.fi.it> email: FIIS00600X@istruzione.it
Cod.Mecc. FIIS00600X C.F. 94076400483 PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it

ISTITUTO PROFESSIONALE
Industria e Artigianato per il Made in Italy
Manutenzione e Assistenza Tecnica
Servizi Commerciali (Grafica Pubblicitaria)
Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
Settore Tecnologico
Sistema Moda



UNITÀ DI APPRENDIMENTO n.11

Titolo UDA	Sviluppo Fisico, psicologico, sociale, affettivo ed emotivo.		
Contestualizzazione	Ambito scolastico		
Destinatari	V° A		
Monte ore complessivo	Intero anno scolastico		
Situazione/problema tema di riferimento dell'UDA	Capacità motorie; Sport individuali e di squadra; Principi fondamentali di prevenzione per la sicurezza personale e degli altri; Inclusione, integrazione, rispetto.		
Prodotto/prodotti da realizzare	Realizzare schemi motori semplici e complessi; Realizzare un ambiente sicuro per lo sviluppo dell'attività ma soprattutto creare un clima piacevole e positivo con tutti i componenti della classe.		
Competenze target	AREA GENERALE		
	Competenze		
	Sviluppo e Miglioramento delle capacità fisiche, della propria autostima, della personalità.		
	AREA PROFESSIONALE		
	Competenze	Conoscenze	Abilità
	E' capace di sviluppare un lavoro fisico di base;	Distingue le capacità motorie coordinative dalle condizionali;	Sa fare lavori inerenti le capacità motorie in generale;
E' capace di svolgere i giochi e sport trattati in forma base;	Fondamentali degli sport individuali e di squadra praticati.	Sa fare i lavori proposti;	
E' capace di mettere in sicurezza un ambiente e prevenire le situazioni critiche;	Conosce il termine sicurezza e prevenzione in generale nella disciplina e non.	Sa lavorare in modo sicuro.	
Rispetta le regole, gli altri, l'ambiente.	Il termine del fair play.	Sa rispettare le regole di gioco.	
Descrizione delle realizzazioni	Lezione frontale; lavori di gruppo e assegnazione di compiti; osservazione diretta finalizzata; lezione multimediale (utilizzo di strumenti tecnologici); cooperative learning; problem solving. Dispense consegnate dal docente per la teoria; Palestre concesse dall'istituto con gli attrezzi convenzionati (piccoli e grandi); Interventi di esperti esterni.		
Criteri per la valutazione e la certificazione dei risultati di apprendimento	Verifica e valutazione: test a risposta aperta, test semistrutturato, test strutturato, prove pratiche, prove teoriche; Recupero: in itinere; si terrà conto del livello di partenza e di quello finale di ciascun alunno, dando così particolare importanza ai progressi ottenuti. Inoltre gli alunni esonerati (giustificati con certificati medici e simili, consegnati in segreteria o al docente) saranno valutati con verifiche teoriche attraverso le dispense consegnate dal docente; Gli allievi maschi hanno a disposizione per ogni quadrimestre 2 giustifiche, alla terza viene inserito un voto (4) in registro che farà media con gli altri; per gli allievi di sesso femminile 3 giustifiche alla quarta viene inserito un voto (4) in registro che farà media con gli altri. In modalità DAD la valutazione avviene nella effettiva riconsegna dei lavori assegnati e sviluppati.		



Istituto di Istruzione Superiore Benvenuto Cellini

Via Masaccio 8, 50136 Firenze - Tel.055 2476833 Fax 055 2478997
web: <http://www.cellini.fi.it> email: FIIS00600X@istruzione.it
Cod.Mecc. FIIS00600X C.F. 94076400483 PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it

ISTITUTO PROFESSIONALE
Industria e Artigianato per il Made in Italy
Manutenzione e Assistenza Tecnica
Servizi Commerciali (Grafica Pubblicitaria)
Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
Settore Tecnologico
Sistema Moda



UNITÀ DI APPRENDIMENTO n.12

Titolo UDA	FONDAMENTI DI MORALE		
Contestualizzazione	Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.		
Destinatari	Alunni della classe quinta che si avvalgono dell'IRC		
Monte ore complessivo	8 ore		
Situazione/problema tema di riferimento dell'UDA	Acquisire consapevolezza del concetto di etica/morale, delle varie proposte etiche/morali. L'UDA punta a far riflettere sul concetto di libertà e sui distinguo tra libertà di, da e per.		
Evidenze	Sviluppare e incrementare il proprio senso critico e la capacità di riflessione su tematiche etiche/morali, sostando sugli aspetti di libertà/responsabilità e bene. Sviluppare capacità di confronto tra la proposta religiosa e il sentire comune, cogliendo diversità, punti di contatto e i perché soggiacenti dietro a determinate posizioni o affermazioni. Saper cogliere situazioni di conflitto e possibili soluzioni.		
Competenze target	AREA GENERALE		
	Competenze		
	CC 13; CC 15; CC 17		
	AREA PROFESSIONALE		
	Competenze	Conoscenze	Abilità
	CCR 3.1	CN 2.1	A 1.7
	CCR 3.2	CN 2.5	A 2.1
	CCR 3.3	CN 3.1	A 2.2
		CN 3.2	A 2.5
		CN 3.3	A 3.1
			A 3.3
			A 3.4
	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE (Raccomandazione del 22 maggio 2018)		
Competenze			
CCC 1			
CCC 2			
CCC 3			
CCC 5			
CCC 8			



Istituto di Istruzione Superiore Benvenuto Cellini

Via Masaccio 8, 50136 Firenze - Tel.055 2476833 Fax 055 2478997
 web: <http://www.cellini.fi.it> email: FIIS00600X@istruzione.it
 Cod.Mecc. FIIS00600X C.F. 94076400483 PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it

ISTITUTO PROFESSIONALE
 Industria e Artigianato per il Made in Italy
 Manutenzione e Assistenza Tecnica
 Servizi Commerciali (Grafica Pubblicitaria)
 Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
 Settore Tecnologico
 Sistema Moda



Insegnamenti coinvolti	ATTIVITA'/ARGOMENTI TRATTATI		DISCIPLINA COINVOLTA (Monte orario)		
	Etica e morale		IRC		
	Libertà		IRC		
	Libertà di, da, per ...		IRC		
Attività degli studenti	Le attività prevedono un lavoro su se stessi e un confronto con l'altro. Attività di gruppo, dibattito, cooperazione, collaborazione.				
Attività di accompagnamento fatta dai docenti	Confronto con il docente, brainstorming, focus group, role playing, problem solving, tutoring, studio di caso, flipped classroom, gamification. Gli studenti sono chiamati a analizzare, interpretare, argomentare, riflettere in merito alle sollecitazioni promosse dal docente e dai compagni in merito alle tematiche proposte.				
Descrizione delle realizzazioni	Il lavoro prevede riflessioni da condividere con il gruppo e la capacità di rapportare alla realtà e alla propria vita quanto affrontato nelle attività/argomenti trattati, attraverso la capacità di metariflessione e di metacognizione.				
Criteri per la valutazione e la certificazione dei risultati di apprendimento	INTERESSE		LIVELLI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE DISCIPLINARI	GIUDIZIO
	Partecipa con grande interesse al dialogo educativo e alle attività in modo costante e assiduo, apportando contributi personali e originali.		Possiede una conoscenza organica e approfondita di tutti gli argomenti trattati ed è in grado di riutilizzarle e rielaborare autonomamente	Analizza e valuta criticamente contenuti e procedure. Rielabora in modo autonomo ed originale cogliendo correlazioni tra più discipline	OTTIMO
	Partecipa con interesse al dialogo educativo e alle attività, apportando generalmente contributi personali.		Possiede una buona conoscenza degli argomenti trattati, mostrando buone capacità di riutilizzo e rielaborazione	Analizza e valuta con buone capacità critiche i contenuti e le procedure. Rielabora in modo autonomo rinvenendo correlazioni con altre discipline.	BUONO
	Partecipa, se sollecitato, al dialogo educativo e alle attività, saltuariamente apporta contributi personali.		Possiede una sufficiente conoscenza degli argomenti trattati ed è capace, se supportato, di riutilizzarli.	Se aiutato è capace di fare un'analisi e una valutazione sufficiente i contenuti. È capace di trovare collegamenti con altre discipline se supportato dal docente o dai compagni.	SUFFICIENTE



Istituto di Istruzione Superiore **Benvenuto Cellini**

Via Masaccio 8, 50136 Firenze - Tel.055 2476833 Fax 055 2478997
web: <http://www.cellini.fi.it> email: FIIS00600X@istruzione.it
Cod.Mecc. FIIS00600X C.F. 94076400483 PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it

ISTITUTO PROFESSIONALE
Industria e Artigianato per il Made in Italy
Manutenzione e Assistenza Tecnica
Servizi Commerciali (Grafica Pubblicitaria)
Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
Settore Tecnologico
Sistema Moda



	Non partecipa e rifiuta il dialogo educativo in modo costante e continuo.	Non esprime conoscenze né mostra capacità di riutilizzo.	Non partecipa e rifiuta il dialogo educativo impedendo di valutare tale competenza.	NON SUFFICIENTE
--	---	--	---	-----------------

UNITÀ DI APPRENDIMENTO n.13

Titolo UDA	QUESTIONI ETICHE CONTEMPORANEE
Contestualizzazione	Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.
Destinatari	Alunni della classe quinta che si avvalgono dell'IRC
Monte ore complessivo	22 ore
Situazione/problema tema di riferimento dell'UDA	L'UDA punta a far riflettere su varie tematiche etiche contemporanee presentando la posizione religiosa cristiana e aprendo ad un confronto tra quanto sostenuto e promosso dal cristianesimo, dalle religioni e dal sentire comune; una riflessione da sviscerare per acquisire consapevolezza sul concetto di diritto, rispetto, doveri, responsabilità, conseguenze, scelte, rispetto della persona.
Evidenze	Sviluppare e incrementare il proprio senso critico e la capacità di riflessione su tematiche etiche/morali, stando sugli aspetti di libertà/responsabilità e bene. Sviluppare capacità di confronto tra la proposta religiosa e il sentire comune, cogliendo diversità, punti di contatto e i perché soggiacenti dietro a determinate posizioni o affermazioni. Saper cogliere situazioni di conflitto e possibili soluzioni.



Istituto di Istruzione Superiore Benvenuto Cellini

Via Masaccio 8, 50136 Firenze - Tel.055 2476833 Fax 055 2478997
web: <http://www.cellini.fi.it> email: FIIS00600X@istruzione.it
Cod.Mecc. FIIS00600X C.F. 94076400483 PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it

ISTITUTO PROFESSIONALE
Industria e Artigianato per il Made in Italy
Manutenzione e Assistenza Tecnica
Servizi Commerciali (Grafica Pubblicitaria)
Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
Settore Tecnologico
Sistema Moda



Competenze target	AREA GENERALE		
	Competenze		
	CC 13; CC 15; CC 17		
	AREA PROFESSIONALE		
	Competenze	Conoscenze	Abilità
	CCR 3.1	CN 2.1	A 1.7
	CCR 3.2	CN 2.5	A 2.1
	CCR 3.3	CN 3.1	A 2.2
		CN 3.2	A 2.5
		CN 3.3	A 3.1
		A 3.3	
		A 3.4	
	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE (Raccomandazione del 22 maggio 2018)		
	Competenze		
	CCC 1		
	CCC 2		
	CCC 3		
	CCC 5		
	CCC 8		
Insegnamenti coinvolti	ATTIVITA' / ARGOMENTI TRATTATI	DISCIPLINA COINVOLTA (Monte orario)	
	Aborto	IRC	
	Eutanasia, fine vita, malattia ...	IRC	
	Pena di morte	IRC	
	Guerra e Pace	IRC	
	Immigrazione, straniero ...	IRC	
	Violenza di genere	IRC	
	Omosessualità e religione	IRC	
	Furto	IRC	
	Cibo e spreco alimentare – attenzione al creato	IRC	
Le festività	IRC		
Falsità e menzogna	IRC		
Attività degli studenti	Le attività prevedono un lavoro su se stessi e un confronto con l'altro. Attività di gruppo, dibattito, cooperazione, collaborazione.		



Istituto di Istruzione Superiore

Benvenuto Cellini

Via Masaccio 8, 50136 Firenze - Tel.055 2476833 Fax 055 2478997
 web: <http://www.cellini.fi.it> email: FIIS00600X@istruzione.it
 Cod.Mecc. FIIS00600X C.F. 94076400483 PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it

ISTITUTO PROFESSIONALE
 Industria e Artigianato per il Made in Italy
 Manutenzione e Assistenza Tecnica
 Servizi Commerciali (Grafica Pubblicitaria)
 Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
 Settore Tecnologico
 Sistema Moda



Attività di accompagnamento fatta dai docenti	<p>Confronto con il docente, brainstorming, focus group, role playing, problem solving, tutoring, studio di caso, flipped classroom, gamification.</p> <p>Gli studenti sono chiamati a analizzare, interpretare, argomentare, riflettere in merito alle sollecitazioni promosse dal docente e dai compagni in merito alle tematiche proposte.</p>																							
Descrizione delle realizzazioni	<p>Il lavoro prevede riflessioni da condividere con il gruppo e la capacità di rapportare alla realtà e alla propria vita quanto affrontato nelle attività/argomenti trattati, attraverso la capacità di metariflessione e di metacognizione.</p>																							
Criteri per la valutazione e la certificazione dei risultati di apprendimento	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="440 851 715 949">INTERESSE</th> <th data-bbox="721 851 970 949">LIVELLI DI APPRENDIMENTO</th> <th data-bbox="976 851 1264 949">COMPETENZE DISCIPLINARI</th> <th data-bbox="1270 851 1452 949">GIUDIZIO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="440 958 715 1254">Partecipa con grande interesse al dialogo educativo e alle attività in modo costante e assiduo, apportando contributi personali e originali.</td> <td data-bbox="721 958 970 1254">Possiede una conoscenza organica e approfondita di tutti gli argomenti trattati ed è in grado di riutilizzarle e rielaborare autonomamente</td> <td data-bbox="976 958 1264 1254">Analizza e valuta criticamente contenuti e procedure. Rielabora in modo autonomo ed originale cogliendo correlazioni tra più discipline</td> <td data-bbox="1270 958 1452 1254">OTTIMO</td> </tr> <tr> <td data-bbox="440 1263 715 1541">Partecipa con interesse al dialogo educativo e alle attività, apportando generalmente contributi personali.</td> <td data-bbox="721 1263 970 1541">Possiede una buona conoscenza degli argomenti trattati, mostrando buone capacità di riutilizzo e rielaborazione</td> <td data-bbox="976 1263 1264 1541">Analizza e valuta con buone capacità critiche i contenuti e le procedure. Rielabora in modo autonomo rinvenendo correlazioni con altre discipline.</td> <td data-bbox="1270 1263 1452 1541">BUONO</td> </tr> <tr> <td data-bbox="440 1550 715 1854">Partecipa, se sollecitato, al dialogo educativo e alle attività, saltuariamente apporta contributi personali.</td> <td data-bbox="721 1550 970 1854">Possiede una sufficiente conoscenza degli argomenti trattati ed è capace, se supportato, di riutilizzarli.</td> <td data-bbox="976 1550 1264 1854">Se aiutato è capace di fare un'analisi e una valutazione sufficiente i contenuti. È capace di trovare collegamenti con altre discipline se supportato dal docente o dai compagni.</td> <td data-bbox="1270 1550 1452 1854">SUFFICIENTE</td> </tr> <tr> <td data-bbox="440 1863 715 2020">Non partecipa e rifiuta il dialogo educativo in modo costante e continuo.</td> <td data-bbox="721 1863 970 2020">Non esprime conoscenze né mostra capacità di riutilizzo.</td> <td data-bbox="976 1863 1264 2020">Non partecipa e rifiuta il dialogo educativo impedendo di valutare tale competenza.</td> <td data-bbox="1270 1863 1452 2020">NON SUFFICIENTE</td> </tr> </tbody> </table>				INTERESSE	LIVELLI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE DISCIPLINARI	GIUDIZIO	Partecipa con grande interesse al dialogo educativo e alle attività in modo costante e assiduo, apportando contributi personali e originali.	Possiede una conoscenza organica e approfondita di tutti gli argomenti trattati ed è in grado di riutilizzarle e rielaborare autonomamente	Analizza e valuta criticamente contenuti e procedure. Rielabora in modo autonomo ed originale cogliendo correlazioni tra più discipline	OTTIMO	Partecipa con interesse al dialogo educativo e alle attività, apportando generalmente contributi personali.	Possiede una buona conoscenza degli argomenti trattati, mostrando buone capacità di riutilizzo e rielaborazione	Analizza e valuta con buone capacità critiche i contenuti e le procedure. Rielabora in modo autonomo rinvenendo correlazioni con altre discipline.	BUONO	Partecipa, se sollecitato, al dialogo educativo e alle attività, saltuariamente apporta contributi personali.	Possiede una sufficiente conoscenza degli argomenti trattati ed è capace, se supportato, di riutilizzarli.	Se aiutato è capace di fare un'analisi e una valutazione sufficiente i contenuti. È capace di trovare collegamenti con altre discipline se supportato dal docente o dai compagni.	SUFFICIENTE	Non partecipa e rifiuta il dialogo educativo in modo costante e continuo.	Non esprime conoscenze né mostra capacità di riutilizzo.	Non partecipa e rifiuta il dialogo educativo impedendo di valutare tale competenza.	NON SUFFICIENTE
INTERESSE	LIVELLI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE DISCIPLINARI	GIUDIZIO																					
Partecipa con grande interesse al dialogo educativo e alle attività in modo costante e assiduo, apportando contributi personali e originali.	Possiede una conoscenza organica e approfondita di tutti gli argomenti trattati ed è in grado di riutilizzarle e rielaborare autonomamente	Analizza e valuta criticamente contenuti e procedure. Rielabora in modo autonomo ed originale cogliendo correlazioni tra più discipline	OTTIMO																					
Partecipa con interesse al dialogo educativo e alle attività, apportando generalmente contributi personali.	Possiede una buona conoscenza degli argomenti trattati, mostrando buone capacità di riutilizzo e rielaborazione	Analizza e valuta con buone capacità critiche i contenuti e le procedure. Rielabora in modo autonomo rinvenendo correlazioni con altre discipline.	BUONO																					
Partecipa, se sollecitato, al dialogo educativo e alle attività, saltuariamente apporta contributi personali.	Possiede una sufficiente conoscenza degli argomenti trattati ed è capace, se supportato, di riutilizzarli.	Se aiutato è capace di fare un'analisi e una valutazione sufficiente i contenuti. È capace di trovare collegamenti con altre discipline se supportato dal docente o dai compagni.	SUFFICIENTE																					
Non partecipa e rifiuta il dialogo educativo in modo costante e continuo.	Non esprime conoscenze né mostra capacità di riutilizzo.	Non partecipa e rifiuta il dialogo educativo impedendo di valutare tale competenza.	NON SUFFICIENTE																					



Istituto di Istruzione Superiore Benvenuto Cellini

Via Masaccio 8, 50136 Firenze - Tel.055 2476833 Fax 055 2478997
 web: <http://www.cellini.fi.it> email: FIIS00600X@istruzione.it
 Cod.Mecc. FIIS00600X C.F. 94076400483 PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it

ISTITUTO PROFESSIONALE
 Industria e Artigianato per il Made in Italy
 Manutenzione e Assistenza Tecnica
 Servizi Commerciali (Grafica Pubblicitaria)
 Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
 Settore Tecnologico
 Sistema Moda



UNITÀ DI APPRENDIMENTO n.14

Titolo UDA	Il Cellini a lezione da Gucci		
Contestualizzazione	Progetto PCTO "Adotta una scuola"		
Destinatari	Studenti classi Quinta dell'indirizzo INDUSTRIA E ARTIGIANATO PER IL MADE IN ITALY – Declinazione Meccanica		
Monte ore complessivo	48 ore		
Situazione/problema tema di riferimento dell'UDA	Progetto PCTO di approfondimento delle competenze tecnico-professionali nel settore della minuteria metallica per la pelletteria.		
Prodotto/prodotti da realizzare	Report orale sull'esperienza svolta. Questionario di gradimento dell'esperienza in ArtLab Gucci		
Competenze target	AREA GENERALE		
	Competenze		
	Competenze in uscita n° 2, 5, 8, 10, 11 e 12		
	AREA PROFESSIONALE		
	Competenze	Conoscenze	Abilità
	1	1.1 1.2 1.5	1.2 1.3 1.5
	2	2.2	2.1 2.2
	3	3.1 3.2 3.3	3.1 3.2 3.3 3.4
	4	4.1	4.1 4.2
	5	5.1 5.2 5.3	5.1 5.2
6	6.3 6.4 6.5 6.6. 6.7 6.8 6.9 6.10 6.11 6.12 6.13 6.14	6.1 6.2 6.3 6.4 6.5 6.6 6.7 6.8 6.9	
7	7.1 7.2 7.3	7.1 7.2. 7.3	
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE (Raccomandazione del 22 maggio 2018)			
Competenze			
<ul style="list-style-type: none"> - competenza multilinguistica; - competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie; - competenza digitale; - competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; - competenza imprenditoriale; 			
Insegnamenti coinvolti	ATTIVITA'/ARGOMENTI TRATTATI	DISCIPLINA COINVOLTA (Monte orario)	
	Sicurezza sul lavoro (Rischio alto)	GUCCI LOGISTICA	
	Modelleria	ArtLab Gucci	
	Industrializzazione	ArtLab Gucci	
	Qualità	ArtLab Gucci	
Attività degli studenti	Corsi di formazione presso ArtLab Gucci		



Istituto di Istruzione Superiore **Benvenuto Cellini**

Via Masaccio 8, 50136 Firenze - Tel.055 2476833 Fax 055 2478997
web: <http://www.cellini.fi.it> email: FIIS00600X@istruzione.it
Cod.Mecc. FIIS00600X C.F. 94076400483 PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it

ISTITUTO PROFESSIONALE
Industria e Artigianato per il Made in Italy
Manutenzione e Assistenza Tecnica
Servizi Commerciali (Grafica Pubblicitaria)
Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
Settore Tecnologico
Sistema Moda



Attività di accompagnamento	Lezioni di approfondimento sull'utilizzo di: <ul style="list-style-type: none">- Presentazione aerea accessori pelletteria;- La figura del tecnico accessorista;- Caratteristiche e processo di produzione dell'accessorio;- Processi di produzione dei grezzi:<ul style="list-style-type: none">• Stampaggio a caldo;• Pressofusione di Zama;• Microfusione;• Stampaggio a caldo;- Lavorazioni di Officina;- Preparazione della superficie;- Finiture:<ul style="list-style-type: none">• Galvanica;• Smaltatura;• Strassatura;- Lavorazione Bamboo;- Modelleria;- Industrializzazione;- Qualità
Attività di accompagnamento fatta dai docenti	Lezioni di approfondimento sui <ul style="list-style-type: none">• processi produttivi di stampaggio a caldo, a freddo e alla galvanica;• studio di progettazione (CAD, CAM) di accessori metallici per la moda.
Descrizione delle realizzazioni	Formazione in azienda sul settore produttivo della accessoristica per l'indotto moda
Criteri per la valutazione e la certificazione dei risultati di apprendimento	Osservazione delle competenze acquisite nel corso dell'esperienza presso ArtLab



Istituto di Istruzione Superiore

Benvenuto Cellini

Via Masaccio 8, 50136 Firenze - Tel.055 2476833 Fax 055 2478997

web: <http://www.cellini.fi.it> email: FIIS00600X@istruzione.it

Cod.Mecc. FIIS00600X C.F. 94076400483 PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it

ISTITUTO PROFESSIONALE
Industria e Artigianato per il Made in Italy
Manutenzione e Assistenza Tecnica
Servizi Commerciali (Grafica Pubblicitaria)
Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
Settore Tecnologico
Sistema Moda



Programma di Educazione Civica

Anno Scolastico: 2022-2023

Classe: 5A

Indirizzo: Industria ed artigianato per il Made in Italy

(Declinazione): Meccanica



Istituto di Istruzione Superiore **Benvenuto Cellini**

Via Masaccio 8, 50136 Firenze - Tel.055 2476833 Fax 055 2478997
web: <http://www.cellini.fi.it> email: FIIS00600X@istruzione.it
Cod.Mecc. FIIS00600X C.F. 94076400483 PEC: FIIS00600X@pec.istruzione.it

ISTITUTO PROFESSIONALE
Industria e Artigianato per il Made in Italy
Manutenzione e Assistenza Tecnica
Servizi Commerciali (Grafica Pubblicitaria)
Servizi Culturali e dello spettacolo

ISTITUTO TECNICO
Settore Tecnologico
Sistema Moda



Estratto dal Curricolo di Educazione Civica dell'Istituto IIS B.Cellini di Firenze

Il curricolo di educazione civica è finalizzato alla crescita educativa, culturale e professionale dei giovani, allo sviluppo dell'autonoma capacità di giudizio e all'esercizio della responsabilità personale e sociale (cfr. D. P. R. n° 226/2005 –Allegato A “Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e di formazione”), dando attuazione alla legge n° 92 del 20 agosto 2019 “Introduzione dell’insegnamento scolastico dell’educazione civica”.

Nell’istruzione professionale i consigli di classe assicureranno il conseguimento delle competenze anche con UdA interdisciplinari, fermo restando l’obbligo di programmare almeno 33 ore annuali di educazione civica e di assolvere agli obblighi di formazione degli studenti ai sensi del D. Lgs. n°81/2008 all’inizio del primo anno.

Argomenti ed elementi di competenza svolti nel corso dell’a.s.2022/2023

ELEMENTI DI COMPETENZA	ORE SVOLTE	INSEGNAMENTI
1.5.1 Unione Europea e organismi internazionali.	4	Storia
1.5.2 Le <i>mafie</i> e la criminalità organizzata nellastoria italiana e mondiale	3	Storia
2.5.1 Coordinamento del lavoro di piccoli gruppi	12	LTE, TAMPP, PP, TGOPP
3.5.1 Partecipare al dibattito culturale	4	Italiano
4.5.1 Il disagio psicologico, morale e sociale nella letteratura del '900.	4	Italiano
5.5.1 Trattamento dei rifiuti e sostenibilità ambientale delle produzioni.	6	LTE, TAMPP, PP, TGOPP
5.5.2 Sviluppo ecosostenibile	4	LTE, TAMPP, PP, TGOPP
6.5.1 Operare in sicurezza e nel rispetto delle norme di igiene e salvaguardia ambientale, identificando e prevenendo situazioni di rischio per sé, per altri e per l'ambiente.	4	LTE, TAMPP, PP, TGOPP
6.5.2 Protezione civile	2	LTE
6.5.3 Corso BLS	4	Consorzio delle Misericordie di Firenze
7.5.1 Identità digitale, tutela dei dati e delle informazioni personali	2	LTE